

ایرانگرد

IRANGARD

۷۵۰۰۰ تومان



I R A N G A R D



چگونه پولدار شویم؟
دنیا بعد از کرونا و آینده پژوهی

چگونگی انتخاب پرسنل برای مراکز گردشگری، هتل ها،
رستورانها، ایولاین ها و آژانس ها

اختیار یا اجبار در باور ها و اندیشه ها...؟

The world after Coronavirus and futures studies

Iran , a land we do not know! +

The tenth art in Iran! +



هتل های بین المللی فرودگاه امام خمینی با خدمات ویژه



ایران، تهران، بزرگراه خلیج فارس، ضلع جنوبی
بلوار اصلی فرودگاه بین المللی امام خمینی (ره)
مقابل ترمینال مسافری، ایبیس و نووتل تهران

www.ikahotel.com

ikahotel

company/ikahotel

ikahotel_com



گَلجین تبلیغ

کانون آگهی تبلیغاتی

GOLCHINTABLIGH.COM

دفتر مرکزی: تهران، بلوار آفریقا خیابان
بنیسی، پلاک ۳۱ واحد ۵

☎ ۸۶۷۴۹
۰۲۱-۸۸۸۸۰۰۱۵
۰۹۳۵۱۲۶۸۳۱۵



گردشگری از دیرباز آرزوی ایرانیان بود، ایرانیان همواره هم خود اهل گردشگری بودند و هم برای جهانیان انبوهی از جذابیت های گردشگری را داشتند. سرزمینی با تاریخ ۷۰۰۰ ساله که جزء میراث جهانی بشریت محسوب می شود و آثارش که همگی جزء ارزش ها و تجارب انسان ها در جامعه جهانی امروز می باشد. ایرانی ها خود به این گنجینه ارزشمند واقف بودند و از دیرباز ارزش توریست و گردشگران را می شناختند. مهمان نوازی ایرانیان اثبات این مدعاست ...

ایرانگرد

۶	هنر دهم در ایران
۷	یادداشت مدیر مسئول
۸	آثار مانگار دوران پهلوی اول برای کرمان
۱۰	با چه کسانی همسفر شویم؟
۱۲	ویژگی های انسان های خوشبخت
۱۶	تهران قدیم و محلات قدیمی
۱۸	در هنگام سفر به آذربایجان از کجا دیدن کنیم؟
۲۰	کدام عتیقه جات قدیمی شما جزء عتیقه جات هستند؟
۲۰	با چه کسانی همسفر نشویم؟
۲۲	توصیه های یک رستوران دار موفق
۲۴	استانی کهن در نزدیکی تهران
۲۶	ایران سرزمینی که نمیشناسیم
۲۸	آیا ۱۰۰ مکان جذاب و دیدنی در پایتخت را می شناسید؟
۳۰	اختیار یا اجبار در باورها و اندیشه ها
۳۲	جدیدترین نوع گردشگری در جهان چیست
۳۴	ایرانگرد و سیری در زیباترین کشور جهان
۳۶	دغدغه ای به نام کاهش رشد جمعیت
۳۸	چگونه پولدار شویم؟
۴۰	تجربه های ارزشمند یک مسافر
۴۴	دنیا بعد از کرونا
۴۶	لطفای یادگاری ننویسید
۴۸	چگونگی انتخاب پرسنل برای مراکز گردشگری، هتل ها، رستورانها، ایرلاین ها و آژانس ها
۵۱	Old Tehran and its old neighborhoods
۵۵	Iran, a land we do not know!
۵۷	The world after Coronavirus and futures studies
۵۸	The tenth art in Iran!
۶۱	May we believe that all religions have come for human happiness and freedom!
۶۳	Free will or coercion in beliefs and thoughts ...?
۶۴	یک فال با حال



صاحب امتیاز و مدیر مسئول:

امیر رضاهادی

سردبیر:

سعید کریمی

تحریریه:

آرمان هادی

الهام هادی

گرافیک و صفحه آرایی:

تینا واعظی

همکاران این شماره:

سهیلا محمدی نیا

آدرس:

تهران خیابان نلسون ماندلا

(آفریقا جردن سابق)

خ بنیسی (فرزان غربی سابق)

پلاک ۳۱ طبقه سوم غربی واحد ۵

کد پستی:

۱۹۶۸۷۳۶۹۳۵

تلفن:

۸۸۸۸۰۰۱۵

چاپخانه:

آرویج ایرانیان



Note

سال ۲۰۲۰ سالج با سرعت تحولات بسیار زیاد

یادداشت

مدیر مسئول: امیررضا هادی

بسیار مهم است ... چون برای صدور ویزا و رواید نگاه حاکمیت‌ها بسیار تاثیرگذار می‌باشد.

روابط سیاسی خوب کشورها، نوید توسعه صنعت گردشگری به این‌ها را می‌دهد. یک توصیه اساسی پیرامون ذینفعان صنعت گردشگری ایران:

این عزیزان بهتر است، برای جذب توریست و اجرای تورهای موفق، بازارهای هدف خود را کشورهای مانند روسیه و چین و یا کشورهای منطقه‌ای مانند: ترکیه کشورهای جی آی اس (همسایه‌های شمالی) عمان، عراق و کشورهای دیگری که از نظر روابط سیاسی با ایران همسو هستند را انتخاب نمایند ... صنعت گردشگری با کرونا و بعد از کرونا بسیار متفاوت می‌باشد ... و در نظر گرفتن این تغییر سلاقی و رفتارها الزامی است ...

نظر شما را به مطالعه مقاله آینده پژوهی پیرامون دنیای بعد از کرونا که در سایت ایرانگرد (irangardmag.ir) داده شده جلب می‌کنم.

مدیر مسئول
امیررضا هادی

توسعه‌یافته امروزی همسو کنند ... مقاومت حاکمیت‌ها در برابر تغییر، تنها باعث می‌شود که هزینه زیادی را بر کشور و جامعه خود تحمیل کند ... و خود را نزد ملت خود بی‌اعتبارتر کرده ... و حتی باعث می‌شود که کارهای مثبت شان دیده نشود ...

یادمان باشد تغییرات اجتناب‌ناپذیر است ... اکثر ناآرامی‌ها در راهپیمایی در کشورهای مختلف از جمله آمریکا نشان‌دهنده خواستگاه امروز بشری به تغییرات ساختاری است ...

بنگاه‌های اقتصادی مخصوصاً حوزه‌های مرتبط با صنعت گردشگری بهتر است با استفاده از دانش آینده‌پژوهی با سناریوهای محتمل آینده آشنا شوند ... و رویکرد مناسبی را، همسو با تغییرات آینده انتخاب کنند و در حوزه‌های سرمایه‌گذاری خود کلیه تغییرات اجباری حاکمیت‌ها را در نظر بگیرند ...

برای مثال اگر در عربستان سعودی قصد سرمایه‌گذاری در حوزه گردشگری را دارند بهتر است با استراتژی ۲۰ ساله آن هماهنگ باشند ... برای جذب توریست‌های خارجی و یا اجرای تورها، توجه به روابط حاکمان کشورهای مقصد و مبدا

سال‌ها که هر روز آستن یک واقعه، یک حادثه و یک تغییر است. سالی که گاهی؛ سرعت خبرهای تاثیرگذار از همه چیز پیشی می‌گیرد. سالی که سرعت ارتقاء دانش بشری در خیرساز شدن دنیا تاثیرگذار بوده ... سالی که با انسان‌های هوشمند و متفکر توسعه‌یافته روبه‌رو هستیم. دیگر حاکمیت‌های کشورها نمی‌توانند به راحتی اذهان عمومی را به سمت و سوی خواسته‌هایشان سوق دهند ...

لذا مشروعیت حاکمیت‌ها به زیر سوال می‌رود ... شاید امروز مردم دنیا تعریف جدید از شاخص‌های حکمرانی خوب دارند ... و سوال اساسی مردم دنیا این است که حکمران خوب دارای چه ویژگی‌ها و شاخصه‌هایی است ... اینگونه طرز تفکر و نگاه انسان امروز، به نوع رابطه‌اش با حاکمیت ناخواسته حاکمان را مجبور به اصلاح ساختاری می‌نماید ...

این تغییر، اجتناب‌ناپذیر است ... و مقاومت در برابر آن بی‌فایده ... بهتر است که حاکمیت‌ها هر چه سریعتر خود را با سلاقی، علایق و نیازهای انسان متفکر و

سالمی (و نیز «آرایشگاه») نامیده می‌شود. در گذشته امر تراشیدن و اصلاح ریش و سبیل مردان نیز برعهده آنان بود که امروزه با وجود ریش‌تراش برقی، این کار کمتر به آنان سپرده می‌شود. آرایشگری در ایران به‌عنوان «هنر دهم» به ثبت رسیده است. خبرنگار ۱۰۰ برتر - ۱۰ برترین معتقد است: سال‌ها پیش یعنی حدود صد سال قبل، آرایشگرهای دوره‌گرد در جاهای مختلف کشور، به خصوص در شمال ایران فعالیت می‌کردند که مراجعان زیادی داشتند و درآمد خوبی هم به دست می‌آوردند. در حال حاضر نیز هر از گاهی از اقشار مختلف مردم (به خصوص مردان جوان) به جاهای محروم و دور افتاده سفر می‌کنند و به صورت رایگان به اصلاح سر و صورت پسران و مردان می‌پردازند که در این حالت بیشتر برای رضای خدا این کار را انجام می‌دهند.



هنر دهم در ایران!

به وجود آمده باشد و زیبایی‌شان دو چندان شده باشد. تحقیقات کارشناسان ۱۰۰ برتر - ۱۰ برترین نشان می‌دهد که آرایشگری در تمام دنیا شغلی است که در آمد و خواهان زیادی دارد و علاوه بر این، هنر و حرفه‌ای است که یادگیری آن لقب هنرمند را به فرد می‌دهد. بنابراین با توجه به تحقیقات به عمل آمده، آرایشگری در ایران به عنوان هنر دهم به ثبت رسیده است.

در گذشته به آرایشگرهای مردانه سلمانی می‌گفتند که این روزها کمتر این لفظ استفاده می‌شود. به گزارش خبرنگار ۱۰۰ برتر - ۱۰ برترین نیز، به نقل از باشگاه خبرنگاران جوان؛ آرایشگر یا سلمانی کسی است که به اصلاح موی سر و زیبایی سر و صورت مردم می‌پردازد. از دهه ۱۳۲۰ شمسی یعنی زمانی که این پیشه بیشتر و بیشتر شناخته شد، به آن آرایشگر نیز می‌گویند. محل کار این افراد، دکان سلمانی یا به‌صورت تلخیص،

این روزها آرایش و پیرایش از لزومات زندگی بشر است و همه انسان‌ها ذاتاً به زیبایی علاقمندند و می‌خواهند همیشه زیبا و جذاب به نظر برسند. کارشناسان ۱۰۰ برتر - ۱۰ برترین معتقدند، اینکه مردان و زنان هر دو به آرایش و پیرایش گرایش دارند امری انکارناپذیر است و حس زیبایی دوستی روز به روز بین همه رواج می‌یابد. گاهی این کار توسط خود فرد انجام می‌شود که به آن خودآرایی می‌گویند و در بیشتر مواقع هم توسط فرد دیگری به نام آرایشگر انجام می‌پذیرد. بنابراین، تعداد آرایشگاه‌ها روز به روز بیشتر شده و بر تعداد کسانی هم که به این حرفه مشغولند افزوده می‌شوند.

آرایشگاه به جایی گفته می‌شود که زنان و مردان برای آرایش و پیرایش مراجعه می‌کنند و همگی دوست دارند وقتی از آن مکان خارج می‌شوند تفاوت قابل توجهی نسبت به قبل در آنها

این روال همینگونه بود، به این معنی که همچنان این بنای نیمه خراب برای امور مختلف مورد استفاده قرار می‌گرفت و همچنان کسی برای ترمیم آن اندیشه‌ای نداشت! تا اینکه سال ۱۳۶۸ کارخانه به صورت رسمی و به طور کامل تعطیل شد و خوشبختانه اندیشه بازسازی آن در ذهن مسئولان آن جرقه زد و برای امر بازسازی،

تمامی دستگاه‌های ریسندگی از این عمارت بیرون برده شدند و بعد از آن، بازسازی سالن و به کارگیری آن برای فعالیت‌های فرهنگی آغاز شد. به این ترتیب، سال‌ها بعد یعنی درست در سال ۱۳۷۰ با همکاری سازمان میراث فرهنگی این عمارت به کتابخانه ملی کرمان تبدیل شد و علاقمندان کتاب و کتابخوانی به سمت آن

فرخوانده شدند. در زمان مرمت، تقریباً ساختمان و بنای قبلی با معماری و نقشه جدیدی ساخته شد و ترمیم آن به نوعی به بازسازی تبدیل شد. هم‌اکنون این بنا یعنی ساختمان کتابخانه ملی کرمان، در یک طبقه آجری شکل و در فضای فوق‌العاده زیبایی بنا نهاده شد و به طور کامل ساختمان اصلی کتابخانه در مرکز این فضا قرار گرفته تا جذابیت و گیرایی بیشتر و بهتری داشته باشد. هنگام بازسازی، در فضای ساختمان از

تزئینات زیبا و نقیسی همچون آجرکاری‌های زیبا و گرانها و کاشی‌کاری‌های معرق با بافتی زیبا و چشمگیر استفاده شده است که با رنگ‌هایی زیبا و منحصر به فرد چشم هر بیننده‌ای را به خود خیره می‌کند. علاوه بر این، محوطه ظاهری این ساختمان نیز فضای سبزی زیبا و جذاب دارد که با درختان سرو و حوضی زیباتر زینت داده شده است. سردر ورودی ساختمان نیز تزئینات منحصر به فردی در خود جای داده است که در نوع خود بی‌مانند است.



نام «کارخانه ريساندگی خورشید» در کرمان راه‌اندازی شد. یعنی در ابتدای پایه‌گذاری این بنا در همان روزها نیت آن تولید و رسیدگی بوده است که علاوه بر ريساندگی و تولید، برای اشتغال افراد هم برنامه‌ریزی شده بود.

کارخانه ريساندگی خورشید تا ۴۰ سال پیش، همچنان فعال بوده و کارایی خوبی هم داشته است. تا اینکه همان روزها به خاطر وجود مسائل سیاسی، یعنی ورود مدیران کارخانه به مسائل سیاسی، کارخانه را تعطیل کردند و در واقع در خصوص ريساندگی هیچ فعالیتی نداشت. سال‌ها بعد یعنی درست روزهای پس از انقلاب اسلامی نیز تعدادی از ادارات از جمله شهرداری و سازمان آب، قسمتی از سالن کارخانه را برای انجام فعالیت‌های روزمره، به نفع خود در اختیار گرفتند. این روند به این طریق ادامه داشت تا اینکه چند سال بعد یعنی در سال ۶۰ بخشی از سقف‌های سالن کارخانه به دلیل زمین لرزه‌های پی در پی فروریخت و از آنجا که هیچ تلاشی برای ترمیم آن انجام نشد، این ساختمان روز به روز به سمت تخریب پیشروی کرد و هر روز از زیبایی و جذابیت آن کاسته شد!

نمونه بارز و شاهد عینی این گفتار، یعنی اهمیت به فرهنگ و ادبیات، کتابخانه بزرگ کرمان است که بسیار قدیمی به نظر می‌رسد و در تاریخ فرهنگ ما از آن به عنوان کتابخانه ملی یاد می‌شود. این کتابخانه با قدمتی طولانی خود، توانسته است نظر علاقمندان به کتاب و کتابخوانی را جلب کند چرا که مشتاقان می‌توانند نیازهای علمی، فرهنگی و ادبی خود را در این کتابخانه برطرف کنند.

اگر به ایرانگردی علاقه داریم، لازم است این بنای تاریخی و مهم را هم بشناسیم. کتابخانه ملی کرمان یکی از زیباترین آثار تاریخی است که می‌توان از آن به عنوان معماری بی‌بدیل یاد کرد. این کتابخانه با بنایی زیبا و منحصر به فرد، مربوط به دوران پهلوی اول است که در حدود ۹۰ سال از عمر آن می‌گذرد. این بنای قدیمی زیبا با ظاهری بسیار جذاب و دیدنی روبروی باغ ملی کرمان قرار دارد. به اعتقاد کارشناسان ایرانگرد، سرنوشت این بنا هم مثل سایر بناهای تاریخی این شهر، بسیار جالب و شنیدنی است که حتماً مورد توجه علاقمندان به ایرانگردی و گردشگری قرار می‌گیرد؛ از شواهد و قرائین پیداست که قدمت این عمارت تاریخی به سال ۱۳۰۸ می‌رسد که حدوداً مربوط به حدود ۹۰ سال پیش است. محققان ایرانگرد، بر این باورند که این بنای تاریخی و زیبا در همان دوران به دستور تعدادی از ثروتمندان و تاجران شهرهای کرمان، رفسنجان و یزد، توسط محمدعلی راوری ساخته شد و در همان ابتدای تاسیس، به عنوان کارخانه ريساندگی و پشم‌ریسی با

از دیرباز کشور عزیز ما ایران مهد تمدن و فرهنگی قدیمی بوده است که این فرهنگ و تمدن از نیاکان ما به ارث رسیده است و بی‌شک باید در نگهداری از آن بکوشیم. آنچه مسلم است؛ نکته‌ای که معمولاً در ایرانگردی مورد توجه قرار می‌گیرد اهمیت به همه جوانب فرهنگی، اقتصادی و ... است که در کشور ما آشکار به نظر می‌رسد.

آثار ماندگار دوران پهلوی اول برای کرمان



باچه کسانی

همسفر

شویم؟!!

- | | |
|--|---|
| 1 سفر با دوستان | 6 وقت شناس هستند |
| 2 افرادی که خوب برنامه ریزی می کنند | 7 از خوردن غذاهای جدید ترسی ندارند |
| 3 خوش اخلاق هستند | 8 ریسک پذیرند |
| 4 متعصب نیستند | 9 افرادی که برونگرا هستند |
| 5 روابط عمومی خوبی دارند | 10 آشنایی با زبان بین المللی در سفرهای خارجی |

ویژگی‌های انسان‌های خوشبخت

اما در همه نظریه‌ها دو تعریف کلی از خوشبختی ارائه شده است:

مواردی هستند که با شناخت آن‌ها می‌توانیم خوشبختی‌مان را انتخاب کنیم ...
و برای رسیدن به آن‌ها تلاش کنیم؛ نه کمتر و نه بیشتر ...
شاید به همین راحتی بتوان گفت؛ انسان‌هایی که قبل از هر چیز برای شناخت خود تلاش می‌کنند و کسانی که در تلاشند تا همه آنچه که خداوند به آن‌ها ارزانی داشته است، ببینند، بشناسند و سپس در حفظ و نگهداری آن تلاش کنند، انسان‌های خوشبخت باشند ...
این‌ها همان افرادی هستند که از داشته‌هایشان لذت می‌برند و هرگز لحظه‌هایشان را برای آنچه نمی‌دانند، چيست و کجاست از دست نمی‌دهند ...
پس یادمان باشد؛ شاید ما همان انسان‌های خوشبخت باشیم که فقط مسیرمان را گم کرده‌ایم ...

اول؛ خوشبختی یعنی رسیدن به لذت‌های بسیار و یا لذت‌های همیشگی در زندگی.
دوم؛ خوشبختی رضایت کلی از زندگی و خشنودی از وضعیت خود.
هر چند تعریف و معنای خوشبختی در ذهن و نظر همه افراد متفاوت است، اما می‌توان باور داشت که گاهی بدیهی‌ترین خوشبختی‌ها در نزدیک‌ترین فاصله از ما قرار دارند و ما آن را نمی‌بینیم!
به همین دلیل باید توجه کنیم که به عنوان یک انسان تا چه اندازه به آنچه در اختیار داریم دقت می‌کنیم؟! و یا حتی آن‌ها را می‌بینیم؟!
دیدن و حس کردن آنچه در اطرافمان می‌گذرد، کمک می‌کند بیشتر خود را بشناسیم و بهتر هدفمان را انتخاب کنیم ...
و حتی دیدمان نسبت به خوشبختی تغییر کند!
در این صورت شاکر و قدردان خواهیم بود؛ شاکر همه آنچه خداوند بزرگ به ما بخشیده است مانند؛ سلامتی، خانواده خوب، غذایی برای خوردن، جایی برای خوابیدن، کاری برای انجام دادن و هزاران مورد دیگر که اگر خوب به آن‌ها بیندیشیم، تا بی‌نهایت ادامه یابد ...
قدردانی در برابر داشته‌ها می‌تواند تلنگری برای بیداری باشد و در این صورت اصلاً نیاز به بلیط خوشبختی احساس نشود ...
شاید همین‌هایی که هست و ما نمی‌بینیم، خوشبختی باشد! او برای رسیدن به آنچه داریم چیست لذت همین‌ها را از دست بدهیم!
- شناخت از خود - مثبت اندیشی
- تجدیدنظر در اهداف - تعریف درست و منطقی از زندگی

نویسنده: سهیلا محمدی نیا

شاید در میان همه موجوداتی که خداوند آفریده است، تنها انسان باشد که معمولاً به دنبال خوشبختی می‌گردد تنها اوست که همواره به دنبال خوشبختی می‌گردد... و گاه حاضر است بلیط خوشبختی را به هر قیمتی تهیه کند ... چه بسا در بسیاری مواقع، اصلاً تعریف خاصی از آن ندارد و یا حتی آن را نمی‌شناسد! به همین دلیل ممکن است برای رسیدن به آنچه در روپا و ذهن به آن می‌اندیشد حتی داشته‌هایش را هم از دست بدهد ...



لطفه‌های مسافرئی!

😊 قدیم‌ها لامپارو روشن می‌زاشتیم می‌رفتیم مسافرت که دزد فک کنه یکی خونست. الان هر جوره حساب می‌کنیم لامپارو خاموش کنیم و دزد بزنه به صرفه‌تره 😊 یه نفر پاش لنگ بوده باکشتی میره مسافرت، وقتی برمی‌گرده دوستش می‌گه: چه خبر؟ سفر خوش گذشت؟ می‌گه: نه بابا همش استرس داشتم هی می‌گفتن لنگرو بندازین تو آب!



در سخن

از سفر تنها خاطرات را با خود ببر و تنها ردپایت را باقی بگذار.
(هانس کریستین آندرسون)



گروه هتلهای هما
Homa Hotel Group

هتل هما احمد آباد مشهد

خلق ارزش واقعی برای میهمانان هنر ماست

homahotels

مشهد خیابان احمد آباد - نبش کلاهدوز

(۰۷۱) ۳۲۹۲۹ - ۳۲۲۸۸۰۰۰-۹

www.homahotels.com



گروه هتلهای هما
Homa Hotel Group



هتل هما شیراز

اقامت رویایی و فراموش نشدنی را با ما تجربه کنید

homahotels

شیراز، خیابان مشکین فام - بعداز پارک آزادی

(۰۷۱) ۳۲۹۲۹ - ۳۲۲۸۸۰۰۰-۹

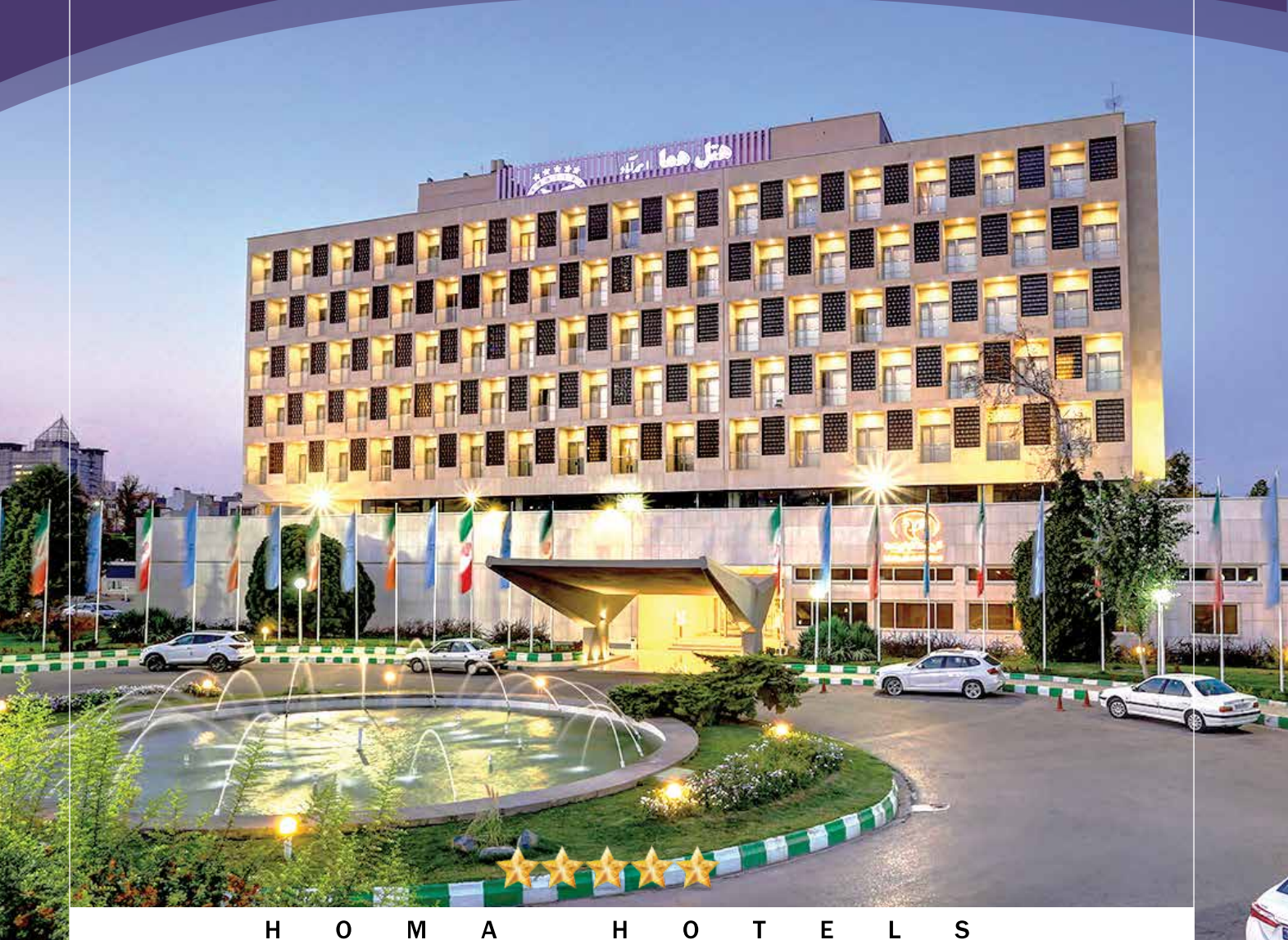
www.homahotels.com

تمام اتاق مجلل هتل با چشم اندازی رویایی به باغ پر گل و کوه های بلند و شهر شیراز، سنت ها را با تسهیلات مدرن آمیخته تا فضایی گرم و دلپذیر را برای شما به ارمغان آورد. با اقامت در هتل ما شکوه، عظمت و اصالت شهر شیراز، شهر فرهنگ و تمدن را از نزدیک احساس کنید. بهشتی از صلح و دوستی که می توانید به دور از دغدغه های زندگی، در آسایشی که هتل هما به شما هدیه می کند غوطه ور شوید و زندگی تان را با انرژی تازه ای آغاز نمائید. میهمانان ما باوردارند: میهمان نوازی سنت ماست.. ما در هتل هما شیراز به گرمی از شما استقبال خواهیم کرد.



H O M A H O T E L S

H O M A H O T E L S



تهران قدیم و محلات قدیمی ...

گذری در تهران قدیم: آنچه از تاریخ برمی آید این است که تهران قدیم پنج محله داشته است:

در گذشته تهران، یکی از روستاهای کوچک شهر بزرگ «ری» بود که در فاصله شش کیلومتری آن قرار داشت. در قرن ششم هجری که شهر ری مورد حمله ویرانگر مغولان و جنگ‌های داخلی قرار گرفت، به تدریج آن روستای کوچک رو به ویرانی رفت و طهرانی که به قول مغولان قدیم و بسیاری از تذکره‌نویسان مانند «لانه‌ی مورچگان» بود، به تدریج گسترش یافت. آغا محمدخان قاجار اولین کسی بود که در سال ۱۱۶۵ پس از تصرف تهران و نشستن بر تخت سلطنت، آن را به پایتختی برگزید.

الف) محله عودلاجان:

«محله کلیمی‌ها»، «اودلاجان»، «عودلاجان»، «سرجال» و ... این‌ها اسامی گوناگونی است که این محله را با آن صدا می‌زنند، محله‌ای بسیار قدیمی که همزمان روزهای انتخاب تهران به عنوان پایتخت تشکیل شد. عودلاجان بین بازار تهران، چهارراه مولوی و میدان بهارستان قرار دارد و از هر طرف شامل یک ورودی است. ورودی بازار از مسیر چهارراه سیروس عبور می‌کند و از روبروی بازار آهن‌گرا شروع می‌شود و ورودی میدان بهارستان که ابتدای آن از خیابان سرچشمه در خیابان مصطفی خمینی است.

چرا عودلاجان؟

سال‌های بسیار دور که هنوز تهران قدیم قریه‌ای کوچک بود، عودلاجان به جایی گفته می‌شد که نهرهای آب به شاخه‌های گوناگون تقسیم می‌شدند. به غیر از عودلاجان و اودلاجان، به این محله سرجال هم می‌گفتند. دلیل نامگذاری سرجال هم چاله‌های زیادی بود که با باریدن باران، آب داخل این چاله‌ها جمع و سرریز می‌شد.

ب) محله سنگلج

محله سنگلج هم یکی دیگر از محلات تهران قدیم است. وجود نهادهایی اداری از جمله دیوان عالی کشور این محله را از لحاظ سیاسی و اجتماعی محله‌ای حائز اهمیت ساخته است. آنچه مهم است اینکه برای دوستداران تئاتر، نام سنگلج با تماشخانه‌ای گره خورده که در واقع سرچشمه هنری این محله به شمار می‌رود و نام این محله نیز از همین تماشخانه برگرفته شده است. تماشخانه‌ای که بسیاری از بزرگان هنر تئاتر و سینما از آن برخاسته‌اند. در حال حاضر بخش اعظم و عمده محله سنگلج را پارک شهر تشکیل می‌دهد.

ج) محله چاله حصار

چاله حصار یکی دیگر از محله‌های جنوب تهران بود و به دلیل اینکه آن را خاکبرداری و خاکش را به صرف حصار کشی (به دستور شاه طهماسب صفوی حصار اطراف تهران قدیم کشیده شد) تهران کرده بودند، مقدار زیادی چاله داشت، که بعدها از آنجا برای تخلیه زباله‌های شهر استفاده می‌کردند.

د) محله چاله میدان

چاله میدان هم از جمله محلات قدیم بود که قبلاً در دوره صفویه خاک آن را به مصرف حصار کشی تهران رسانده بودند و تقریباً شرایطی مشابه چاله حصار داشت و محل تخلیه زباله تهران به شمار می‌آمد. این منطقه در گذشته محدود به جنوب بازار چهل تن و امامزاده سید اسماعیل و میدان مال فروش‌ها، میدان امین السلطان، گمرک، خانی آباد، دروازه غار و پاقاپوق (اعدام) بوده است.

د) محله دولت

در گذشته این محله، حد فاصل خیابان‌های لاله زار، فردوسی، سعدی، اکباتان، ایران، ۱۷ شهریور، بهارستان و دروازه شمیران بود. محله‌ای که پس از سایر محلات، به تهران اضافه شد و مردم همیشه به آن به چشم یک محله حاشیه‌ای و بی‌اعتبار نگاه می‌کردند. این موضوع تا دورانی که در زمان ناصرالدین شاه لاله زار رونق گرفت و تبدیل به خیابان فرهنگ و هنر تهران شد، ادامه داشت.

در میان محلات پنجگانه تهران قدمت چال میدان (چال حصار) بیش از سایر محلات است. بافت قدیم شهر تهران تا زمان حکومت پهلوی اول با تغییرات بسیار کم، به شکل قدیم خود باقی مانده بود. با از بین بردن حصار شهر تهران و دروازه‌های آن، تغییرات ویژه‌ای در کل شهر به وجود آمد.

نویسنده: سهیلا محمدی نیا

جاذبه‌هایی که در سفر به آذربایجان باید دید کدام است؟!

۶- پارک ملی قبوستان با چشم‌انداز فرهنگی زیبا و سنگنگاره‌هایی جذاب، که در زمان مسافرت به آذربایجان نباید فراموش شود. این پارک ملی زیبا منطقه‌ای تپه‌ای و کوهستانی در جنوب شرقی رشته کوه‌های قفقاز واقع شده است. وجود این سنگنگاره‌های تاریخی، آثار باستانی، گل‌افشان‌ها و ... باعث جذابیت فراوان این پارک شده است.



۹- موزه ادبیات نظامی گنجوی از جمله آثار ارزشمند در وسیع‌ترین کشور قفقاز است که در شهر باکو می‌تواند برای دوستداران ادبیات و هنر جالب باشد. این موزه در نزدیکی میدان فانتن واقع شده و این روزها به یکی از بهترین مکان‌ها برای معرفی فرهنگ کشور آذربایجان تبدیل شده است.



۱۰- MUM یکی از قدیمی‌ترین و مهم‌ترین مراکز خرید باکو است که بسیاری از گردشگران در هنگام مسافرت به آذربایجان، آن را فراموش نمی‌کنند. این مرکز خرید را در بزرگترین کشور قفقاز محبوبیت و شهرت خاصی دارد. گردشگران در این مکان می‌توانند، اجناس محلی، صنایع دستی و حتی تا اجناس مارکدار را تهیه کنند.



۴- شاید از دیدنی‌ترین اماکنی که در سفر به آذربایجان با آن روبه‌رو می‌شویم، مرکز فرهنگی حیدر علی اف مجموعه‌ای فرهنگی و زیبا در باکو باشد که توسط یک معمار بریتانیایی-عراقی، به نام زها طراحی شده است. نمای بیرونی این ساختمان، بسیار زیبا و دیدنی است که علاقمندان زیادی برای دیدن آن به آنجا می‌روند. در داخل این مرکز فرهنگی هم یک سالن کنفرانس، گالری هنر و یک موزه جذاب، دیده می‌شود.



۷- در پایتخت بزرگترین کشور قفقاز یعنی باکو، میدان فانتن که یکی از میدان‌های زیبا و اصلی باکو است قرار دارد در آذربایجان با شگفتی این میدان برمی‌خوریم. این میدان در گذشته Parapet نامیده می‌شد و هنوز برخی آن را به این نام می‌شناسند. در واقع در این میدان بسیاری از مراکز خرید، پاساژها، بوتیک‌ها، هتل‌ها، رستوران‌های فراوان وجود دارد که بین گردشگران محبوبیت خاصی پیدا کرده است.



۸- در سفر به آذربایجان، بازدید از بزرگترین بنای شروانشاهان یعنی کاخ شیروان شاه را از دست ندهید. این بنا که قدمتش به قرن پانزدهم باز می‌گردد، در زمره میراث جهانی سازمان یونسکو ثبت شد. برای



۴- شاید از دیدنی‌ترین اماکنی که در سفر به آذربایجان با آن روبه‌رو می‌شویم، مرکز فرهنگی حیدر علی اف مجموعه‌ای فرهنگی و زیبا در باکو باشد که توسط یک معمار بریتانیایی-عراقی، به نام زها طراحی شده است. نمای بیرونی این ساختمان، بسیار زیبا و دیدنی است که علاقمندان زیادی برای دیدن آن به آنجا می‌روند. در داخل این مرکز فرهنگی هم یک سالن کنفرانس، گالری هنر و یک موزه جذاب، دیده می‌شود.



۵- برج‌های شعله باکو این روزها به عنوان یکی از نمادهای مهم پایتخت آذربایجان نامیده می‌شوند. این برج‌ها در واقع با ارتفاع حدود ۱۹۰ متر، بلندترین آسمان خراش‌های این شهر هستند که به شکل شعله طراحی شده‌اند.



۱- فرودگاه بین‌المللی حیدر علی اف فرودگاه بین‌المللی است که در بخش شمال شرقی باکو قرار دارد. نام قبلی آن فرودگاه بین‌المللی بینا بود که بعد از دوران ریاست جمهوری حیدر علی اف، به فرودگاه بین‌المللی حیدر علی اف، تغییر نام داد.



۲- در سفر به آذربایجان تماشای بافت قدیم شهر باکو نباید فراموش شود. اینجا حدود قرون ۱۱ تا ۱۹ میلادی ساخته شد که فرهنگ و تمدن‌های مختلفی چون ساسانی، زرتشتی، شیروانی، ایرانی، عربی، عثمانی و روسی را در خود دارد. این بخش از شهر، در شمال غربی خلیج باکو واقع شده و جزء دیدنی‌ترین مکان‌های باکو است.



۳- یکی از زیباترین جاذبه‌های سفر به آذربایجان، بلوار باکو است که یکی از خیابان‌های اصلی این شهر می‌باشد. این خیابان زیبا که در امتداد خلیج دریای خزر قرار دارد، در کنار پارکی به همین نام قرار گرفته و وجود کافه و رستوران‌های متفاوت در این بلوار، در کنار مراکز خریدی زیبا، مکانی دوست‌داشتنی برای گردشگران به وجود آورده است.

کشور آذربایجان، بزرگترین کشور قفقاز است. این کشور در جنوب شرقی قاره اروپا و در کنار دریای خزر واقع شده، پایتخت آن باکو بوده و با کشورهای ایران، ارمنستان، ترکیه، گرجستان، ترکمنستان، قزاقستان و روسیه همسایه است. بنا به تحقیقات ایرانگرد آنچه می‌تواند انگیزه سفر به آذربایجان را تقویت کند این است که این کشور، حدود دویست سال پیش از ممالک محروسه ایران (ممالک محروسه، اصطلاحی سیاسی و اداری است که در دوران قاجاریه و صفویه در نوشتن استفاده می‌شد. محروسه در لغت به معنی دیار یا سرزمین) به شمار می‌رفته است. این کشور، طی جنگ‌های ایران و روسیه و در قراردادهای گلستان و ترکمانچای به روسیه واگذار شد. پایتخت جمهوری آذربایجان یعنی باکو، زیباترین شهر و همچنین وسیع‌ترین بندر این سرزمین است. این شهر در قسمت ساحل غربی دریای خزر و در شبه جزیره آبشوران قرار گرفته و یکی از مناطق نفت‌خیز جهان به شمار می‌رود. زیبایی‌ها و جاذبه‌های فراوان باکو، هر ساله میل سفر به آذربایجان را در وجود بسیاری از گردشگران برمی‌انگیزد.

در هنگام سفر به آذربایجان از کجا دیدن کنیم؟!



۱۱- مرکز خریدی در پایتخت باکو، وجود دارد که پورت باکو مال نامیده می‌شود. در صورتی که گردشگر اهل خرید وسایل گران قیمتی باشد، می‌تواند از آنجا هم دیدن کند.



صنایع دستی‌ای که عتیقه‌جات هستند!!



آنچه از آن صحبت می‌کنیم، سرمایه ما است و لاغیر. عتیقه‌جات معمولاً دست‌سازهایی هستند که به آن‌ها صنایع دستی گفته می‌شود. صنایع دستی کشور ما از دیرباز مورد توجه بسیاری از مردم دنیا بوده است. فرش دستبافت، گلیم‌بافی، حصیربافی، سفال، میناکاری و... همه و همه از جمله سرمایه‌های فرهنگی کشور ما هستند که اگر به خوبی مورد توجه قرار گیرند، می‌توانند منبع درآمد خوب و مهمی برای زنان و مردان سرزمین ما باشند. متأسفانه به دلیل عدم توجه مسئولان مربوطه، روز به روز شاهد کم‌رنگ شدن این حیرت‌انگیزترین دست‌سازهای کشورمان هستیم. میراثی که یادگار نیاکان ما است و این روزها در آستانه نابودی هستند.

مهمترین دلیل محکم این امر یعنی دوری از صنایع دستی، این است که بسیاری از کارگاه‌های صنایع دستی ما به دلایل مختلف و ضد البته در دناک تعطیل می‌شوند و دیگر آن کالا تولید نمی‌شود یا اینکه استادکار ماهر از دنیا می‌رود و بعد از خود، شاگرد دست‌پرورده‌ای ندارد که هنرش را ادامه دهد. در واقع شرایط تعلم شاگرد برایش مهیا نبوده است و به این ترتیب این هنر به راحتی از بین می‌رود!

لیدرشنده ایرانگرد بر این باور است که عدم تبلیغ و معرفی این صنعت و شناساندن آن به مردم ایران باعث شده است تا بسیاری از کشورهای این صنایع را به نام خودشان بزنند و طوری وانمود کنند که گویی از چندین نسل این کاره بوده‌اند!

دلیل دیگر این است که گاهی دیده می‌شود صنایع دستی ما بدون شناسنامه وارد بازار می‌شوند و همین عدم درج نام کارگاه، استادکار و... باعث می‌شود که به راحتی بتوان آن را به نام فرد یا حتی کشور دیگری تمام کرد.

با بر آنچه گفته شد، عتیقه‌جات و صنایع دستی همان سرمایه ملی و ارزشمند هر کشوری است که می‌تواند نسل به نسل و سینه به سینه به آیندگان منتقل شده و موجبات فخر و شادای را به وجود آورد.

تعاریف مختلف عتیقه‌جات!

در تعریف علمی و کلی، عتیقه‌جات به چیزهایی گفته می‌شود که بسیار قدیمی و قابل گردآوری در کلکسیون‌های مختلف باشند. این اشیا به دلیل جذابیت، زیبایی، کم‌یابی، وضعیت ساخت، کاربرد و حتی احساسات انسانی مربوط به آن، یا هر ویژگی منحصر به فرد دیگری مورد توجه قرار می‌گیرند. به طور معمول و در تعریف ساده‌تر شیئی عتیقه نامیده می‌شود که حداقل، پنجاه سال قدمت داشته باشد.

با این تعاریف درمی‌یابیم که بسیاری از ما، وسایلی از جمله ظروف قدیمی خود را فقط به واسطه اینکه از مد افتاده‌اند! دور می‌اندازیم یا می‌بخشیم. آن وقت به عبارتی بسیار ساده سرمان بی‌کلاه می‌ماند. شاید همین حالا با بررسی

وسایلی منزل بتوانیم چند مورد عتیقه پیدا کنیم.

مثلاً چیزی که از اقسام جهیزیه مادرمان بوده است و یا از طرف عمه خاتم یا مادربزرگی به ما هدیه شده باشد... هر کدام از ما با حفظ عتیقه‌جاتی که داریم می‌توانی علاوه بر حفظ تاریخ و فرهنگ کشورمان، فردی ثروتمند باشیم و هویت خود را حفظ کنیم.



کدام اشیا قدیمی شما جزء عتیقه‌جات هستند؟!

این روزها یکی از راه‌هایی که کمک می‌کند تا فرد خیلی زود مزه شیرین پول را بچشد، چیزی است که حتی شنیدن نام آن هم به قول معروف در دل فرد شوقی به پا می‌کند و شوری افزون به سرش روانه می‌سازد.

شیئی برای چه بود؟!

از سال‌ها پیش و درست از زمانی که آدمی در زمین شیئی براق یافت و با تعجب آن را ورنده کرد، فهمید که در کائنات چیزهایی وجود دارد که ارزش و زیبایی آن فراتر از اجسام معمول است و می‌تواند با آن زندگی‌اش را رونق دهد و یا به عبارتی معیشتش، از این به رو آن رو شود. در این زمان آن شیئی براق چیزی جز طلا نبود که امروزه بسیاری از ما آن را در گروه عتیقه‌جات قرار می‌دهیم. وقتی صحبت از همین گنج و به طور کلی عتیقه‌جات می‌شود، اولین چیزی که به ذهن ما خطور می‌کند نقشه گنجی است که در نهایت فرد را به صندوقچه‌ای زیبا و لبریز از طلا و جواهر می‌رساند یا اینکه غاری مخوف که یک مار آفعی بزرگ از آن محافظت می‌کند و در حقیقت آن گنجی بزرگ و غیر قابل توصیف پنهان است. اما حالا این موضوع کمی متفاوت است یعنی از مار و غار خبری نیست و شما به راحتی می‌توانید به عتیقه‌جات برسید و ثروتمند باشید.

با چه کسانی همسفر نشویم؟!

خسیس هستند

زیادی عکس می‌گیرند

ویژگی افراد خودخواه را دارند

وسواسی هستند

همیشه با تاخیر می‌آیند

در زمان سفر به اندازه وسیله دارند

خیلی پر حرف هستند

زیادی مقید هستند

کلا بی‌حال هستند

غر غرو هستند

بیش فعالاند

توصیه‌هاک یک رستوران‌دار موفق

کارشناسان ۱۰۰ برتر - ۱۰ برترین معتقدند؛ نزدیک به نیمی از افراد در آمریکا به نوعی در زمینه رستوران داری فعالیت کرده‌اند و ۴۶٪ پرسنل‌های رستوران دوست دارند که روزی رستوران‌دار شوند. طبیعتاً خیلی‌ها آرزوی داشتن یک رستوران در سر دارند و هیچکس دوست ندارد رستوران ضعیف داشته باشد. به خاطر بسپارید که سابقه آقای کول، متفاوت، وسیع و غیرمعمولی است. در ابتدا او از شغل اولش اخراج شد؛ چرا که به خاطر سفید پوست بودنش به او اجازه درست کردن سوشی ندادند! پس از دو روز با شرط اینکه فقط در آشپزخانه کار کند و جلوی مشتری ظاهر نشود دوباره مشغول به کار شد. بار دیگر مدیر رستوران او را به خاطر دادن دسر رایگان به مشتری از کار بیکار کرد، اما وقتی متوجه شد آن مشتری دنزل واشینگتون (سوپرستار هالیوود) است، دوباره آقای کول را به کارش برگرداند. از آن پس بنا به دلایلی که در ادامه می‌آید آقای کول یک رستوران‌دار موفق شد که شهرتش به بیشتر دنیا رسید.

کارشناسان ۱۰۰ برتر - ۱۰ برترین برای این باورند که باید این توصیه‌های آقای کول را جدی گرفت؛

۱ - سه اصل مهم و اساسی
مجموع بهترین‌های آشپزی، مکان و کانسپت (مفهوم، فکر و تصور کلی) باهم عملکردشان را نشان می‌دهند، وگرنه شما دچار روتین رستوران داری می‌شوید و چیزی جز «نمایش»

۲ - سرمایه در اوج همه امور
برنامه‌ریزی شما به نحوی باشد که بین شش تا نه ماه روی سرمایه‌گذاری کار کنید. مطمئناً از بالا رفتن سریع هزینه‌ها و مدت زمانی که طول می‌کشد تا مکان جدیدی نظم بگیرد و مشتری‌ها بیایند متعجب و کلافه خواهید شد. بسیاری از رستوران‌های جدید، پس از هیجان‌ات اولیه افتتاح رستوران، دچار نوسانات می‌شوند، این دقیقاً زمانی است که سرمایه‌گذاری دچار بحران می‌شود. زمانی که رستوران یوچی را افتتاح کردم، مشتری‌های زیادی داشتیم، با این حال یک شکاف اساسی پس از ماه‌های اولیه به وجود آمد. این اتفاق نیازمند صبوری و بررسی است که آیا می‌توان به رستوران اعتماد کرد یا نه!

۳ - آموزش بی‌انتهای

من اغلب افرادی را که در مدرسه آشپزی فعالیت می‌کنند از جاهای مختلف برای کار به رستورانم دعوت می‌کنم. پائول کی، کسی است که در حال حاضر در «سراشپز نمونه تگزاس» رقابت

می‌کند. پائول هشت سال پیش به اینجا آمد و خواست که بدون حقوق کار کند. او در تمام شرایط کار کرد و اکنون جزء هیئت ریسه آشپزهای یوچیگو می‌باشد. خود من به شخصه دیگر در آشپزخانه کار نمی‌کنم اما تا جایی که بتوانم به افرادی مثل پائول یاد می‌دهم. این یاد دادن به طور معجزه آسایی پاداش خوبی دارد.

۴ - فروش منصفانه

مهم‌ترین پولی که هزینه می‌کنید باید هزینه‌ای باشد که در راستای رفاه مشتریان خرج می‌شود. من اوایل خطاهایی انجام می‌دادم، نظیر اینکه کم‌ترین هزینه ممکن را برای وسایل، پرسنل و حتی دسرها انجام می‌دادم. مدت کوتاهی این ذهنیت را داشتم و بعد متوجه شدم هر چیزی که با مشتری سر و کار دارد مهم است و باید ارزش‌گذاری شود. یک درصد مشخص از درآمدها را به پیشرفت مواردی که روی مشتری تأثیرگذار است صرف کنید. در یوچی ما هیچ پولی را برای تبلیغات خرج نکردیم، اما کارت هدیه‌های زیادی فرستادیم و بعضی از سرویس‌های پذیرایی رایگان برای مشتری در نظر گرفتیم.

۵ - سازمانی دقیق و منسجم

ناتوانی در ایجاد نظم، بزرگترین چالش مدیر یک رستوران است. خیلی از مدیران دوست ندارند درگیر کار بشوند، برای اینکه کارتان را با جان و دل بپذیرید باید مثل یک زنجیر متصل به هم عمل کنید. من احساسم با سایر مدیران متفاوت است، چرا که از نظر من دلایل رشد رستوران‌های زنجیره‌ای این است که هر کدام جداگانه شروع به کار کردند، هر کدام بهترین آشپز، بهترین موقعیت مکانی و بهترین کانسپت را دارند، سیستم‌های پاسخ به تقاضای مشتریان را ارتقا می‌دهند و مشتریان ثابت را حفظ می‌کنند پس در نتیجه پول زیادی به دست می‌آورند.

۶ - دانش و آگاهی مطابق با پیشرفت علم دنیا

خیلی از کارهای بزرگ نظیر ایده تولید یک محصول از افکار یک کارگر ساده به وجود می‌آیند، این ایده‌های بالقوه به ندرت بالفعل می‌شوند مگر اینکه از اشخاص دیگری که قدرت تکمیل این ایده را دارند کمک بگیرند. من به شخصه ایده‌های زیادی دارم اما بدون شریکم، داریل کانیک، یوچی هرگز موفق نمی‌شد. در حال حاضر به عنوان مدیر یک رستوران، تمام تمرکز من روی افراد و برقراری ارتباط با آنهاست.



THIS IS NOT A REHEARSAL
ENJOY LIFE NOW

قبلاً گفتن این جمله برایم مشکل بود، اما حالا راحت می‌گویم که دوست دارم چه در زمانی که داخل آشپزخانه هستم و چه در زمانی که بیرون از آنم، به دیگران یاد بدهم و از آن‌ها یاد بگیرم. همیشه با کسانی هم صحبت شوید که از شما باهوش‌ترند. نصیحت من که صاحب شغل رستوران‌داری هستم این است که هوشمندانه‌ترین کار ارتباط با افرادی است که متوجه نکاتی می‌شوند که شما نمی‌شوید! سپس باید به آن‌ها دلایلی ارائه بدهید تا برای آن‌ها هم مهم باشد و به شما کمک کنند.



اقوام و گویش کرجی‌ها

کرجی‌های امروز یعنی قوم‌های لر، کرد، گیلک، یزدی، ترک، مازندرانی و خوزستانی و زبان کرجی هم شده همین زبان‌ها یا گویش‌ها. اما گویش مردم اصیل و قدیم کرج فارسی است. هر چند به طور دقیق ریشه گویش کرجی مشخص نیست، اما این گویش منطقه البرز شمالی از اوشان، فشم، سولقان و شمشک تا کندر، شهرستانک، برغان و دیگر روستاهای دامنه رشته کوه‌های البرز را در بر می‌گیرد.

اگرچه لهجه‌های مردم در مناطق مختلف البرز در استفاده از این زبان فرق دارد اما واژه‌ها نزدیک به هم است. گویش منطقه طالقان از گویش‌های زبان تاتی است و بسیار قدیمی و کم‌یاب. برخی دیگر نیز معتقدند که زبان اهالی طالقان مرکب است از لهجه و گویش قزوینی و طبرستانی چون با این دو ولایت همسایگی و مجاورت دارند و از هر دو سمت وضع تکلم و تلفظ خود را اقتباس نموده است.



در همین استان جالب و زیبا سفال و گلیم و شیشه‌گری کرج، مجسمه‌سازی و نمادهای بزرگی که در بسیاری از ویلاهای شخصی و پارک‌های شهرستان‌ها نصب می‌شود از هنر زنان و مردان کرج است که ناشناس و مظلوم در حاشیه جاده قدیم کرج سال‌هاست در خاموشی متولد می‌شوند و می‌میرند. هنرمندان مجسمه‌ساز از بتون آرمه، حیوانات، تندیس شخصیت‌ها، آبنما و دیگر سازه‌های بتونی را با چیره‌دستی خلق می‌کنند تا تزئین بخش بناهای مختلف مسکونی، تجاری و اداری، پارک‌ها و فضای سبز و نیز میدان‌ها باشند و دیدار از این کارگاه‌های متمرکز خود جاذبه دیگری از شهر کرج است.

استانی کهن در نزدیک تهران



پایتخت‌نشینان یا حتی ساکنان البرز نیز از آن غافل هستند. محققان ایرانگرد معتقدند تاریخ کرج را باید در دل تاریخ ری (رگا) و قزوین و طالقان جستجو کرد که همیشه سپر بلای شهر کهن و باستانی ری و در چند صد سال اخیر تهران و شهر تاریخی قزوین بوده است! **نامی که در اوستا نیز آمده است**

پژوهش‌ها و بررسی‌های ایرانگرد نشان می‌دهد که در اوستا از دو رود هژده رود و رود وارنگ که با روستای بزرگ ارنگه از روستاهای واقع در جاده چالوس مناسبت دارد، نام برده و همچنین از کرج و رود به دست آمده از جای جای این سرزمین از جمله کهن‌ترین خشت به دست آمده با قدمت دوازده هزار سال در تپه‌های دوشه‌لان، خورویین، آجین دوجین، سیاه تپه، محمد آباد، آق تپه، ازبکی و ده‌ها تپه باستانی دیگر با

تهران سیلک باستانی و تپه حصار دامغان و تپه حسنلو در لرستان برابری دارد و نشان از قدمت این سرزمین دارد. تحقیقات کارشناسان ایرانگرد نشان می‌دهد؛ ریشه‌های باستانی و تاریخی کرج به صدها اثر همچون معابد، پرستشگاه‌ها، آتشکده‌ها، گورستان‌ها، زیارتگاه‌ها، قلعه‌ها، پل‌ها، حمام‌ها، دژهای دیده‌بانی، تپه‌های باستانی، کاروان سراهای تاریخی و اماکن زیارتی و مذهبی برمی‌گردد. در این میان زیبایی‌های خیره کننده و بی‌بدیل و گاه بکری از جاذبه‌های فرهنگی، تاریخی، طبیعی، کشاورزی، صنعتی استان البرز چنان ناشناخته‌اند که البرز نشینان نیز در باورش‌شان نمی‌گنجد بر روی گنج بزرگی از ناشناخته نشسته‌اند! جاذبه‌های گردشگری طالقان، قلعه کهار، غار یخ‌مراد، آداب و رسوم مردم البرز در نوروز و تابستان و شب یلدا، خانه دکتر محمد مصدق، تپه‌های

برای همه دنیا روشن و واضح است که ایران، زیبایی‌هایی خاص و جذابی دارد. دیدنی‌هایی که گاه با دیدن و یا حتی شنیدن آن‌ها به وجد می‌آییم و چه بسیار پیش می‌آید که باندانستن آن‌ها حسرت می‌خوریم چرا که آن‌ها در چند قدمی ما بوده‌اند و از آن غافلیم. سال‌هاست که از مرکزیت یا همان پایتخت بودن تهران می‌گذرد و چه بسا در اطراف آن نیز شهرها و استان‌هایی کهن و زیبا وجود دارد که ما از آن‌ها غافلیم. استان البرز با قدمتی کهن دارای مناطق و بقایای تاریخی متعدد، آداب و رسوم و سوغاتی‌های فراوانی است که شاید بسیاری از

ناشنیده‌ها و نادیده‌های کرج

ناگفته پیداست گردشگری بدون مطالعه و پیش‌بینی نیازهای لازم در هر سفر علاوه بر افزایش حوادث راه، آثار مخرب فیزیکی و روحی همراه خواهد داشت، که پس از بازگشت به مبدا لذت سفر را از یاد و خاطر خواهد برد و جز کوفتگی و خستگی ارمانی نخواهد داشت. مهم‌تر آنکه بسیار غم‌انگیز است اگر ساکن شهری باشید و سائیت‌های گردشگری و تاریخ و فرهنگ را نشناسید. در خصوص آثار زیبا و جذابیت‌های گردشگری البرز می‌توان به اماکن زیر اشاره کرد: *معابد و پرستشگاه آناهیتا و آرتیمیس متعلق به فرهنگ‌های باستانی ودائی و مادی در روستای شهرستانک *پرستشگاه مهرپرستان در کنار چشمه‌ها و رودخانه‌های مناطق مختلف کرج از جمله تپه مراد آباد، بیلقان، سرداوک، آرامگاه زرتشتیان در کلاک در دامنه کوه دشته مشرف به رودخانه کرج. *آتشکده و زیارتگاه زرتشتیان در کلاک بالا محل تکیه قدیمی کلاک

*چهل دختران کلاک بالا که محل زیارت زرتشتیان بوده و تا همین چند سال پیش مردم برای نذر و نیاز در آن شمع روشن می‌کردند

*کوه چال کبان محل زندگی شاهزادگان کیانی در کلاک بالا و همچنین کوه پربلاست دشته که در دامنه آن آثار باستانی و اتاق ایوان که محل زندگی انسان‌های نخستین بوده وجود دارد. *آتشکده‌های تخت رستم، تخت کیکاووس در جنوب کرج *قلعه‌گیری روستای وسیه و روستای سرچوب

*غار یخ مراد در جاده کرج - چالوس در روستای کهنه‌ده *روستای باستانی آتشگاه و آثار آرامگاه زرتشتیان در این روستا *قلعه کیقباد در روستای هرنج طالقان *آثار باستانی شیواردروان و قلعه گندم چال *قلعه‌گیری و آتشکده روستای کندر

*آثار کاخ سلیمانیه در ده کرج و قلعه گرگین صمصام در مرکز کرج *درخت کهنسال ورگرد، درخت کهن سال هجر، حمام قدیمی مصباح و کلاک حتما به جاذبه‌های ایران و به خصوص آن‌هایی که در نزدیکی محل زندگی شما هستند دقت و توجه کنید و حتما آن‌ها را در لیست سفرهای خود قرار دهید.





شهری مرزی با دیدنی‌هایی جبرن انگیز
 شهر سرود در ۵۵ کیلومتری و در شمال غربی شهر ارومیه قرار گرفته است. سرود شهری مرزی است و حالتی گمرکی و ترانزیتی دارد. سرود به دلیل قرار گرفتن در نزدیکی کوه‌های بلند مرزی دارای آب و هوایی سردسیر و کوهستانی است و مناطقی بکر و زیبا به حساب می‌آید. مرز سرود یکی از دروازه‌های کشور است که مرز مرزی اصلی رودرودی به مرز ترک می‌باشد. این مرز در مسیر منتهی به مرز ترک قرار دارد. قسمت تشکیل شده از آن مخصوص کفش و سم است. بازارچه مرزی این بازارچه در مسیر راست این بازارچه و در نزدیکی این منطقه زیبا و پر درخت می‌توانید خریدهای عید را نیز از این بازار انجام دهید. علاوه بر دیدن این

ایران، سرزمینی که نمی‌شناسیم!

ایران سرزمین زیبایی‌ها، مهد تمدن و کشور فرهنگ ادب است. جاذبه‌های این کشور آنقدر زیبا و فراوان است که گاه نمی‌توان آن‌ها را به راحتی برشمرد. بسیار پیش می‌آید که عقل در برابر شگفتی‌های بی‌مثالش متحیر می‌ماند و انگشت حیرت به دندان می‌گزد. ما ایرانیان و بسیاری از مردم دنیا شیراز را به تخت جمشید و حافظیه و شاهچراغش می‌شناسیم، یزد را به بادگیرهای سرو ماندش، اصفهان را به زنده‌رود کم‌آبش، به میدان نقش جهان دود گرفته و به چهل‌ستون شگفتش و تبریز را هم به بازار رویایی‌اش؛ اما بسیاری از دیدنی‌های این شهرها پشت شهرت این جاذبه‌ها پنهان شده است. این جاذبه‌ها گاهی آنقدر شگفت است که نه تنها با جاذبه‌های مشهور آن قدرت برابری دارد، بلکه بسیاری از آنها کهن‌تر و عظیم‌تر و زیباتر هستند. محققان ایرانگرد در این مقاله به معرفی و بررسی چند اثر زیبا و بی‌نظیر کشورمان در شهرهای ایران پرداخته‌اند که شهرت و قدمت این آثار را بیان کرده‌اند؛



مرغی شکاری، با ویژگی‌هایی منحصر به فرد!

در بررسی‌های ایرانگرد آمده است؛ شهر سنقر در ۸۵ کیلومتری شمال شرقی کرمانشاه قرار دارد. در حال حاضر سنقر از نواحی جالب توجه و زیبای استان کرمانشاه است که در جلگه هموار و زیبایی واقع شده و اطراف آن را رودخانه، سبزه‌زار، باغات و بیشه‌زار فراگرفته است. همچنین قله کوه‌های آن تا اواخر تابستان از برف می‌درخشد و از جهات طبیعی دارای ارزش‌های جهانگردی است و بومیان این منطقه می‌گویند در دوران سلجوقیان این شهر دارای مرغی شکاری به نام سنقر بوده که فقط در این شهر وجود داشته و در هیچ جای ایران این گونه وجود نداشته است. به همین دلیل نام این شهر را سنقر گذاشته‌اند. سنقر از شمال به شهرستان قروه، از شمال شرقی به شهرستان سنندج، از شرق به شهرستان اسدآباد و از جنوب و جنوب شرقی به شهرستان کرمانشاه محدود می‌شود. غارهای آوازکبوتر در جاده سنقر - کرمانشاه، قلعه بزه‌رود در روستای بزه‌رود و گور دخمه در بند در سنقر از جمله مکان‌های تاریخی و دیدنی شهرستان سنقر به شمار می‌آیند. اما بد نیست در این میان سری به سراب سنقر - که در ۵ کیلومتری جاده سنقر به کرمانشاه و در مجاور روستای تازه‌آباد قرار دارد - بزنید. آب این سراب دیدنی از زیر کوه سراب به سرعت و با فشار به صورت فواره بیرون می‌ریزد و در زمستان‌ها گرم و در تابستان‌ها سرد است. آب گوارای این سراب، آب آشامیدنی روستاهای اطراف را تامین می‌کند و سپس به رودخانه قره‌سو می‌ریزد.

روستای بزه‌رود در شهرستان سنقر



قدیمی‌ترین مهد تمدن در همدان

همدان شهر کهن و افسانه‌ای، با سابقه درخشان و فرهنگ غنی خود از همان آغاز، مهد تمدن، علم و هنر و حکمت و عرفان بوده اما این شهر مانند دیگر شهرهای ایران دارای جاذبه‌های بسیاری است که یکی از این جاذبه‌های ناشناخته برج قربان در محله زندی‌ها نزدیک دبیرستان ابن سیناست. این بنا از یک برج ۱۲ ضلعی آجری با گنبد هرمی شکل ۱۲ ترک آجری تشکیل شده و روی طاق سردابه این برج سنگ‌نوشته‌ای وجود دارد که قدمت آن به سال ۱۰۰۹ هـ.ق می‌رسد. بعد از دیدن این برج می‌توانید با تله‌کابین بالاتر رفته و از میدان میسان گذشته و از آبشار و کتیبه‌هایی که نشان از فرهنگ و تمدن ایران دارد هم دیدن کنید.



شگفتی بی‌نظیری در دنا

به بنا پژوهش کارشناسان ایرانگرد، در ۳۵ کیلومتری شهر یاسوج در دامان طبیعتی شگفت‌انگیز، تابلویی زیبا از نقاشی آفرینش را مشاهده می‌کنید که مسحور و مجذوب آن می‌شوید. سی سخت یکی از شهرهای کهگیلویه و بویراحمد در جنوب غربی ایران است. آبشارها، چشمه‌ها، کوه‌ها و دریاچه‌هایی که شاید در هیچ جای دنیا نمونه آن را هم نیز ندیده باشید. منطقه‌ای با آب و هوایی کوهستانی و طبیعتی شگفت‌انگیز که مسافران نوروزی و گردشگران را مبهوت خود می‌کند. آبشارهای خروشان مانند آبشار ناری و کوه گل که از جمله مهم‌ترین آبشارهای سی سخت است. بزرگ‌ترین و پرآب‌ترین چشمه در سی سخت قرار دارد که به چشمه «میشی» معروف است که در پایین گردنه بیژن قرار گرفته و آب آن زمین‌های زراعی ده بزرگ سی سخت را آبیاری می‌کند. چشمه سردو، چشمه ناگی و چشمه طوف مشرف بر شهر توریستی سی سخت هستند. این چشمه‌ها در مسیر صعود به قله دنا قرار دارند و در تمام فصول سال دارای آبی گوارا و خنک هستند؛ آنجا که سی سخت در دامنه دنا از رشته‌کوه‌های زاگرس واقع شده است، اطراف آن را کوه‌هایی زیبا از جنگل بلوط با پوشش طبیعی فراگرفته است.

تالاب زیبای‌های ایران

تالاب کردخورد که آق‌گل نیز نامیده می‌شود در نزدیکی روستایی به همین نام و در جنوب دشت نهاوند قرار گرفته است. پوشش گیاهی خاص و زیبای این تالاب به همراه وجود کوهی به نام کت در کنار آن چهره‌ای زیبا و شگفت‌انگیز از طبیعت را به نمایش گذاشته و منظره‌ای بی‌نظیر را در برابر چشمان هر رهگذری ترسیم می‌کند. در کنار پوشش گیاهی ویژه منطقه، این تالاب زیستگاه پرندگان زیبایی هم هست که روح زندگی به آن بخشیده‌اند، پرندگان مهاجری نظیر فلامینگو، مرغ باران، حواصیل، آب‌چلیک، گونه‌های مختلف اردک، غاز و کاکایی در این تالاب زندگی می‌کنند. اگر دوست دارید یکی از کم‌نظیرترین و زیباترین منظره‌های طبیعی غرب ایران را به تماشا بنشینید، به شما توصیه می‌کنیم در پایان زمستان و آغاز بهار به این شهر سفر کنید و دیدن تالاب کردخورد را نیز از یاد نبرید.



آیا ۱۰۰ مکان جذاب و دیدنی در پایتخت را می‌شناسید!؟

به گزارش خبرنگار ایرانگرد به نقل از پایگاه خبری تحلیلی نامه نیوز، فهرست ۱۰۰ تایی زیر بر اساس شاخص‌ترین مکان‌های دیدنی و گردشگری تهران در ده گروه تهیه شده است. تحقیقات متخصصان ایرانگرد نشان می‌دهد؛ اگر در حال حاضر به هر کسی در هر کجای ایران که باشد بگویم چند خطی در مورد تهران بنویس احتمالاً آن را شهر دود و آلودگی و ترافیک توصیف می‌کند که با برج‌های سرد و بی‌روح و مراکز صنعتی محصور شده است. اما واقعیت این است که تهران با تمام مشلوغی‌هایش زیبایی‌های منحصر به فردی دارد. محققان ایرانگرد تلاش کردند؛ در این گزارش ۱۰۰ مکان دیدنی و جذاب ایران را برای مخاطبان جمع‌آوری کنند. این فهرست نشان می‌دهد که گردشگری در ایران اگر با اطلاع‌رسانی درست و دقیق همراه باشد، می‌تواند رونق چند برابری و بسیار خوبی داشته باشد و اطلاعات عمومی افراد را نیز در زمینه‌های مختلف بالا خواهد برد. تابستان فصل فراغت و تفریح می‌تواند فرصت خوبی برای پایتخت‌نشینان یا حتی هموطنان عزیزمان در شهرهای دیگر باشد تا با اطلاعات و آگاهی کاملی از جذابیت‌های تهران دیدن کنند و لذت ببرند.

تهران قدیم

۱. مجموعه برج آزادی
۲. خانه موزه مقدم حسن‌آباد
۳. عمارت مسعودیه بهارستان
۴. باغ‌موزه نگارستان بهارستان
۵. کاروانسرای خانات میدان شوش
۶. خانه کاظمی تهران قدیم چاله میدان
۷. باغ‌موزه قصر
۸. مدرسه دارالفنون ناصر خسرو
۹. خانه دکتر مصدق فلسطین
۱۰. قنات آب شهرک امید

هنری

۱۱. خانه موزه استاد صبا بهارستان
۱۲. موزه فرش کارگر شمالی
۱۳. موزه موسیقی الهیه
۱۴. خانه صادق هدایت سعدی
۱۵. موزه سینما باغ فردوس
۱۶. موزه ابگینه و سفالینه سی تیر
۱۷. شهرک سینمایی غزالی جاده مخصوص کرج
۱۸. موزه هنرهای معاصر کارگر شمالی
۱۹. تاتر شهر پارک دانشجو
۲۰. تالار وحدت حافظ

فرهنگی تاریخی

۲۱. مجموعه موزه‌های کاخ گلستان
۲۲. مجموعه موزه‌های کاخ نیاوران
۲۳. مجموعه موزه‌های کاخ سعدآباد
۲۴. موزه عبرت ایرات عشرت آباد
۲۵. موزه رضا عباسی شریعتی
۲۶. موزه جواهرات چهارراه استانبول
۲۷. موزه عروسک‌های ملل پاسداران
۲۸. موزه ملی ایران سی تیر
۲۹. موزه ملک باغ ملی
۳۰. باغ مینیاتوری ایران جانبازان غربی

مذهبی

۳۱. آرامگاه ابن بابویه
۳۲. موزه آثار شهدا بهشت زهرا
۳۳. موزه مرکزی شهدا طالقانی
۳۴. مسجد و مدرسه سپهسالار ناصر خسرو
۳۵. کلیسای سرکیس مقدس نجات‌الهی
۳۶. موزه هنرهای دینی امام علی اسفندیار
۳۷. حسینیه و خانه امام خمینی جماران
۳۸. مرقد امام خمینی بهشت زهرا
۳۹. حسینیه ارشاد شریعتی
۴۰. امام‌زاده داوود کن

تجاری

۴۱. بازار قدیم تهران
۴۲. بازار سنتی تجریش
۴۳. بازار مبل و موزه مبل یافت آباد
۴۴. نمایشگاه بین‌المللی تهران چمران
۴۵. مجتمع تجاری و پردیس بزرگ سینمایی کوروش ستاری
۴۶. هایپر استار باکری
۴۷. مال‌های جدید تهران تیرازه ۲ و ارگ و تهران مال و پالادیوم ...
۴۸. مرکز خرید گلستان شهرک غرب
۴۹. مرکز همایش‌های اجلاس سران
۵۰. بازار موبایل علاءالدین جمهوری

گردش و فضای سبز

۵۱. آبشار و آب‌نما تهران شهید خرازی
۵۲. پارک ژوراسیک سعادت‌آباد پارک پرواز
۵۳. باغ ایرانی شیخ بهایی
۵۴. پارک بازیافت علی‌آباد جنوبی
۵۵. دریاچه شهدای خلیج فارس چیتگر
۵۶. بوستان نوروز پل طبیعت گنبد مینا و زیما پارک آب و آتش
۵۷. باغ گیاه‌شناسی ملی پیکان شهر
۵۸. باغ پرندگان هنگام
۵۹. موزه حیات وحش هفت چنار
۶۰. موزه حشرات هایک میرزا یانس چمران

ورزشی

۶۱. کوهنوردی کوهستان‌های تهران پناه‌گاه‌های شیر
۶۲. پلاتوچال و پناه‌گاه کلک چال درکه و دارآباد
۶۳. دوچرخه‌سواری پارک چیتگر
۶۴. مجموعه ورزشی استادیوم آزادی
۶۵. مجموعه ورزشی انقلاب نیایش
۶۵. پیست‌های اسکی توچال و دیزین و شمشک و ...
۶۶. پیست بال‌ای تهران کوهستان و انقلاب و ...
۶۷. پرواز پاراگلایدر شهران
۶۸. جاده پیاده‌روی پارک پردیسان
۶۹. پارک اختصاصی بانوان بهشت مادران حقانی
۷۰. کارتینگ پرند

علمی

۷۱. موزه پست و تلفن باغ ملی
۷۲. موزه ملی پزشکی کارگر شمالی
۷۳. موزه خودروهای تاریخی جاده مخصوص کرج
۷۴. موزه تماشاگاه زمان تجریش
۷۵. نمایشگاه هوایی اتوبان کرج
۷۶. موزه دکتر حسابی مقصود بیک
۷۷. موزه صنعت برق پیروزی
۷۸. رصدخانه زعفرانیه
۷۹. پارک ترافیک مرزداران
۸۰. موزه اسناد ملی حقانی

خوراکی

۸۱. رستوران‌ها و کافه‌های دربند
۸۲. رستوران‌ها و کافه‌های درکه
۸۳. رستوران‌های فرحزاد
۸۴. کافه و رستوران‌های ییلاقات تهران فشم و میگون. لواسان و کن
۸۵. کافه نادری انقلاب
۸۶. فودکورت پالادیوم
۸۷. قنادی‌های کوک
۸۸. کافه رستوران خانه هنرمندان ایران‌شهر
۸۹. چلوکبابی‌های قدیمی بازار تهران مسلم و شمشیری و شرف‌الاسلامی و ...
۹۰. دیزی سنتی آذری میدان راه‌آهن

تفریحی

۹۱. برج میلاد و دلفیناریوم
۹۲. آکواریوم و موزه صلح پارک شهر
۹۳. سورتمه تهران گلابدره
۹۴. تله کابین توچال
۹۵. سینمای ۷ بعدی پارک آب و آتش
۹۶. دهکده آبی پارس
۹۷. مجموعه آبی فشافویه اتوبان قم
۹۸. باشگاه موتورسواری صحرائی اتوبان بابایی
۹۹. سرزمین عجایب مجتمع تیرازه اشرفی اصفهانی
۱۰۰. شهربازی بیلینو بوستان نهج‌البلاغه

جاذبه‌های گردشگری و اماکن دیدنی ۲۲ منطقه تهران (در سایت ایرانگرد)



وگرنه شاید دین و آیین آن‌ها را انتخاب نکنند!!!

این امر خود باعث توسعه اخلاق و دین داری عقلانی در جامعه می‌شود، که انسان‌های متفکر و پاسخگو و اندیشمند را تربیت می‌کند... د. بچه‌ها با تفکر و تحقیق و تعقل دین خود را انتخاب می‌کنند و چون با آزادی و اختیار خود آن را انتخاب کرده‌اند افرادی معتقد و پایبند به اصول دینی خواهند بود...

ه. پرسشگری و تحقیق در جامعه توسعه می‌یابد و مراکز دینی و حوزه‌های علمیه موظف به پاسخگویی و تحقیق و توسعه فراگیر می‌شود. که این امر خود باعث رشد همه جانبه دینداری عقلانی در جامعه می‌گردد

لطفاً نقطه نظرات خود را با ما در سایت ایرانگرد به اشتراک بگذارید...

اندیشکده ایرانگرد



خداوند حتی در انتخاب دین نیز انسان‌ها را مختار و آزاد قرار داده و دوست دارد که آن‌ها با انتخاب خود دینشان را انتخاب کنند، از روی تعقل، تحقیق و تفکر و پرسشگری...

انتخابی که متأسفانه، ما از فرزندانمان گرفته‌ایم!!!

فرزندان ما مجبور هستند به دین و آیین ما باشند، البته شانس آوردند که ما بت پرست نبودیم!!!

تازه اگر بگویند به دین ما نیستند مرتد محسوب می‌شوند و حکمشان اعدام!!!

فرزندان ما برای دینی که ما برایشان اجبار کرده‌ایم هیچ اختیاری نداشتند...!!

شاید ما به فرزندانمان ظلم کردیم!!!

اختیار، آزادی و حق انتخابی را که خداوند به آن‌ها عطا کرده است، را از آن‌ها گرفته‌ایم!!!

مطمئناً این دستور اسلام و آیین مسلمانی نیست!!!

شاید قانونی که در کشور گرجستان به تصویب رسید، نشانه اسلام و توسعه تفکر انسانی است...

که در راستای توسعه واقعی یکتاپرستی و آیین اسلام است ...

قانون ساده اما اساسی:

هیچ انسانی اجازه ندارد قبل از ۱۸ سال دین و مذهب رسمی خود را اعلام کند...

این قانون ساده ثمرات زیادی را در جامعه در پی خواهد داشت که به مواردی از آن اشاره می‌شود:

الف- پدر و مادرها سعی در ارائه صحیح و دقیق باورهای دینی خود به بچه‌ها می‌نمایند ...

ب- سیستم آموزش و پرورش به گونه‌ای طراحی می‌شود که بتواند دقیق به پرسش‌های ذهن‌های جستجوگر بچه‌ها پاسخ می‌دهد... بدور از خرافات و تندروی‌ها...

ج- والدین و خانواده‌ها باید مقید به رعایت اصول دینی خود باشند... و خوب و شایسته و با اخلاق زندگی کنند که بچه‌ها از آن‌ها آموزش ببینند، و نتیجه اعتقادات پدر مادر را در توسعه زندگی و حال خوب آن‌ها شاهد باشند ...

وقتی جای اختیار و انتخاب را چپ و بچپار می‌گیریم

با انسان‌هایی دوگانه رویه‌رو هستیم ...

که ظاهر و باطنی متفاوت دارند...

اخلاق و خط قرمزهای انسانی در آنها دو گانه بوده...

برای خطاهای اخلاقی و انسانی توجیه می‌آورند...

مصلحت‌اندیش می‌گردند... و نه اخلاق‌مدار...

هر جا مصلحتشان حکم می‌کند... دروغ مصلحتی می‌گویند...

هر جا مصلحتشان حکم می‌کند... از اخلاق عبور می‌کنند...

هر جا مصلحتشان حکم می‌کند... اختلاس و دزدی می‌کنند...

هر جا مصلحتشان حکم می‌کند... دیگران را محکوم می‌کنند...

هر جا مصلحتشان حکم می‌کند... دیگران را ...

و اینگونه است که جای فضائل اخلاقی با مصلحت عوض می‌شود...

و حالا می‌شود، از همه خط قرمزها می‌توان عبور کرد...



یادمان باشد دین انسان خردمند، دین تعقل است نه تعبد...

یادمان باشد دین انسان خردمند، دین ایمانی است نه ماسک...

یادمان باشد دین انسان خردمند، دین بر پایه تعقل، اندیشه و تفکر است...

یادمان باشد دین انسان خردمند، دین بر پایه احترام به آزادی، اختیار و انتخاب انسان‌هاست...

یادمان باشد دین انسان خردمند، بر پایه توسعه تفکر، نوع بشر است... و با جبر و اجبار همراه نیست...

فرهنگ جامعه توسعه یافته یعنی: داشتن جامعه‌ای، متفکر، متعقل، اندیشمند و آزاد...

که از روی تحقیق و جستجو و تفکر و تعقل بهترین‌ها را انتخاب می‌نماید...

و به باورها و اعتقادات نهادینه می‌رسد...



اختیار یا اجبار در باورها و اندیشه‌ها...؟

شاید رسالت همه انبیا و اولیا روشن کردن مسیر سعادت بوده ... چراغی که راه، را روشن می‌کند...

و انسان‌ها، آزادانه و در نهایت اختیار، خود از روی تعقل و با تکیه بر تفکر خود، مسیرشان را انتخاب می‌کنند...

لذا در برابر انتخاب‌های خود مسئول و پاسخگو خواهند بود...

هیچ پیامبری، پیروان خود را به زور و اجبار به بهشت نمی‌برد... و یا راهی جهنم نمی‌کند...

پس به قانون الهی احترام بگذاریم به حقوق انسان‌ها که آزادی و اختیار و انتخاب و عقلانیتشان است پایبند باشیم...!

که این سیره، سیره انبیا الهی و روش امام زمان است...

مدل اسلام بر پایه توسعه تفکر و عقلانیت قرار دارد،

که با دادن آزادی و اختیار و حق انتخاب به نوع بشر، انسانی پرسشگر، متفکر و معتقد را پرورش می‌دهد...

با باورهایی که ناشی از تفکر است نه تعبد کورکورانه...

اسلام دینی برای آزادی شادی، بر پایه اختیار و انتخاب انسان‌هاست با احترام به همه سلیق و انتخاب‌ها و اختیارهای انسانی...

وقتی آزادی و اختیار و انتخاب را از انسان‌ها بگیرد، اعتقادی شکل نمی‌گیرد و زندگی انسانی تبدیل به زندگی ربات گونه می‌شود...

که صرفاً باید تعبداً دستورالعمل‌ها را رعایت کنند...

که این مغایر با روح و تفکر و اندیشه انسانی و ادیان الهی است...

این واژه یعنی شکمگردی، در واقع کلمه زیبایی است که برای مفهوم توریسم غذا در جهان بسیار نوپا و جدید به شمار می‌رود. جذاب می‌شود داستان شکمگردی به سال ۲۰۰۱ و با مقاله‌ای غذا تبدیل شد، برمی‌گردد. جهان درباره صنعت گردشگری

توریسم شکمگردی در جهان چیست؟

نویسنده: سهیلا محمدی پنا

شکمگردی چیست؟

شکمگردی یا گردشگری غذا در دنیای سفر و گردشگری جهان بسیار سودآور است به طوری که بر اساس آمارهای موجود در جهان بیش از ۲۵۰ میلیارد دلار درآمدزایی داشته است. البته باید دقت و توجه داشت که این میزان درآمد صرفاً برای خوراک نیست، بلکه مواد اولیه غذاهای محلی، آموزش طبخ غذاهای بومی، نوشیدنی‌های سنتی کشورهای مختلف هم در این میزان درآمد از گردشگری سهم به‌سزایی دارند. تحقیقات ایرانگرد نشان می‌دهد؛ هدف اصلی شکمگردی شناخت غذاها و نوشیدنی‌ها، سبک غذایی ملل و جوامع مختلف دنیا است. بنابراین رده‌بندی تخصصی و نظرات حرفه‌ای در این نو گردشگری مفهومی ندارد، چرا که هرچه ساده‌تر و سنتی‌تر باشد گردشگر از آن لذت بیشتری می‌برد و برایش جذاب‌تر خواهد بود.

شکمگردی در ایران چه جایگاهی دارد؟

کشور ایران به واسطه شرایط جغرافیایی متفاوت و حضور اقوام مختلف از تنوع غذایی بسیار بالایی برخوردار است به گونه‌ای که بیش از ۲۵۰۰ مدل خوراک و ۲۰۰ نوع نوشیدنی سرد و گرم را در جغرافیای خود جای داده است. در این میان غذاهایی هم هستند که نام مشخصی دارند اما نوع پخت و پز و طعم آن‌ها در شرایط جغرافیایی مختلف، متفاوت است. به طور کلی غذاهای ایرانی معمولاً با محصولات بومی طبخ می‌شوند و عطر و طعم خاصی دارند، ادویه در آن‌ها مشهود و متفاوت است. مثلاً غذاهای گیلکی که



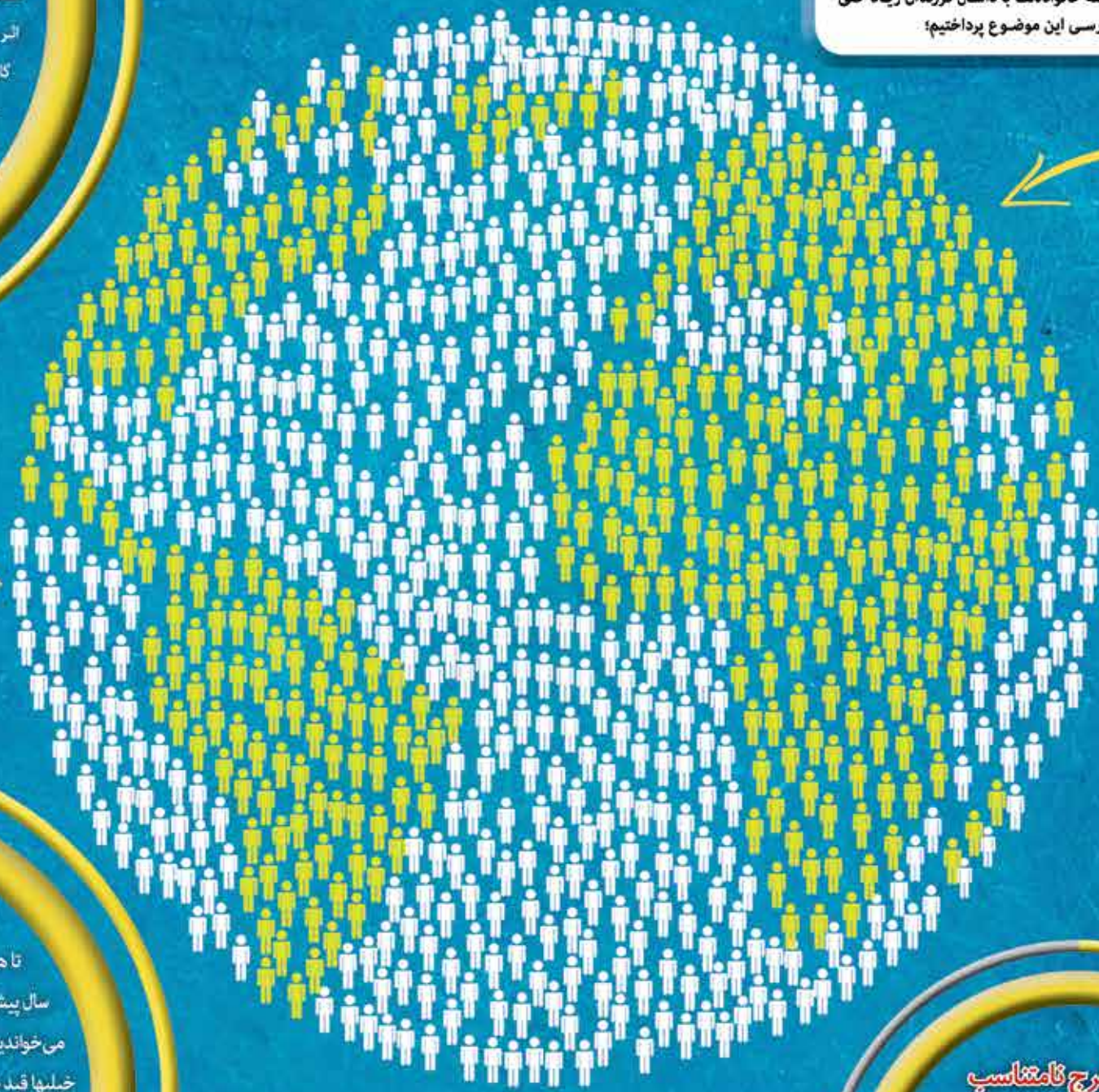
بیشتر آن‌ها ترش هستند و یا بوشهری‌ها که با غذاهای تند و آتشین مانوسند، خود نمونه‌ای از تفاوت‌های زیاد و جذاب برای یک گردشگر است.

چگونه از شکمگردی ثروت به عمل می‌آید؟!

با نگاهی کلی به درآمدهای حاصل از شکمگردی در جهان و تنوع زیاد غذاهای ایران، می‌توان گفت که فعالیت بر روی گردشگری غذا در ایران بایستی رونق فراوانی پیدا کند و ایرانیان به دنیای پر درآمد گردشگری غذا وارد شوند. متأسفانه این نوع گردشگری در حال حاضر چندان رونق نیافته است. بیشتر رستوران‌ها و سفره‌خانه‌ها به تعداد محدودی غذا بسنده می‌کنند تا جایی که گردشگر خارجی بعد از چند روز اعتراض خود را با جمله "every! day kabab" بیان می‌کند.

دغدغهای به نام کاهش رشد جمعیت

این روزها شاهدیم که تقریباً همه جا می‌نویسند: "اگر رشد جمعیت به همین صورت ادامه یابد چند سال دیگر عمو، خاله، عمو و دایی را فقط در قصه‌ها باید خواند" و این یعنی که مردم آگاه باشید ایران جوان به سمت پیری و کهنلت می‌رود، با زاد و ولد با این فاجعه مقابله کنید! می‌بینیم که دیگر مثل گذشته خانواده‌ها با داشتن فرزندان زیاد حتی بیش از یک یا دو نفر علاقه و تمایلی ندارند. در سبک زندگی این شماره به بررسی این موضوع پرداختیم!



همین جمعیت‌مان را حفظ کنیم

آن روزها تا خبر ناگوار فردی را مثلاً بر اثر تصادف می‌شنیدیم کلی غصه می‌خوردیم و ناراحت می‌شدیم یعنی برایشان خیلی عجیب بود که فردی بر اثر این اتفاق جان خودش را از دست داده باشد. اما این روزها در همین کشور خودمان سالانه حدود بیست هزار نفر در سال فقط بر اثر سوانح رانندگی جان خود را از دست می‌دهند دقت کنیم فقط بر اثر سوانح رانندگی! یعنی غیر از آتش سوزی، برق‌گرفتگی، سرک بر اثر استنشاق گاز منو آکسید کربن، بیماری‌های مهلک مثل سرطان، خطای انسانی و... حالا اگر ما بشود که به فکر افزایش زاد و ولد هستیم در ندیشه حفظ این جمعیت و پیشگیری از مرگ و میرهایی که اشاره شد باشیم چه تفرقی می‌افتد. البته یادمان باشد خیلی از همین اتفاقات ناگوار واقعاً بر اثر سهل‌انگاری و بی‌دقتی است که ما آنها را جدی نمی‌گیریم.

روکم گنگی‌های عجیب و غریب

آن روزها وقتی با بچه‌ای با کسی دوست می‌شد شاید اولین سوالی که می‌پرسید این بود: چند تا خواهر و برادر داری؟ و هر کس تعداد بیشتری به زبان می‌آورد خوش به حالش بود (یعنی این جمله را همان دوستانش می‌گفتند) و زمانی که از تعداد عمو و خاله و دایی و عمو می‌شد گاهی اعداد به هفت و هشت از هر کدام می‌رسید و در این مواقع گاهی آب از لب و دهان دوستان راه می‌افتاد که خوش به حالت هر هفته خانه یکی‌شان می‌روی و کلی خوش می‌گذرد. اما این روزها تا بچه‌ای به همسن و سال خودش قصد دوستی و آشنایی دارد شاید اولین سوالی که بپرسد این باشد مدل «تبلت چیه؟» و خدا نیاید آن روزی را که بچه‌ای تبلتی نداشته باشد!!

اعصاب‌های خراب!

آن روزها حتی مادری که بالای چهار فرزند هم داشتند با آسایش و آرامش فراوان به امورات آن‌ها رسیدگی می‌کردند و گاهی واقعاً خم به ابرو نمی‌آوردند. اما حالا برخی پدر و مادرها ادعا می‌کنند که یک فرزند آنها به اندازه ده بچه از آنها انرژی می‌گیرد!! و آنها حال و حوصله سر و کله زدن با او را ندارند.

برای هر کسی یک اتاق خواب!

آن روزها بیشتر خانواده‌ها در خانه‌هایی که شاید بیشتر از یک یا دو اتاق نداشتند زندگی می‌کردند و هیچکدام از بچه‌ها توقع اتاق جداگانه نداشتند. اما این روزها گاهی دو برادر یا دو خواهر هم حاضر می‌شوند با هم در یک اتاق درس بخوانند و هر کدام به دنبال وسیله‌ای برای کشیدن مرز برای جداسازی از هم هستند.

دخل و خرج نامتناسب

منم خانم چرا آن روزها با اینکه درآمدنا خیلی هم نبود اما کسی زیاد از گرانی و تورم نمی‌نالید و راحت می‌توانست با یک حقوق معمولی زندگی‌اش را بگذراند. اما این روزها تقریباً چهل درصد درآمدنا صرف کرایه خانه می‌شود البته بدون شارژ ماهیانه آبارهای و قبض‌های رنگارنگ آب، برق، گاز و تلفن. آن وقت برای خورد و خوراک و رخت و لباس پولی می‌ماند؟

بلا تکلیفی شدید!!

تا همین چند سال پیش که چه عرض کنم همین دو یا سه سال پیش روی در و دیوار شهرمان یا در کتابهای درسی، محافل گوناگون می‌خواندیم "فرزند کمتر زندگی بهتر"، همان روزها با اینهمه تبلیغ وسیع خیلیها قید یک فرزند را هم زدند چه برسد به دومی یا سومی، حتی یادمان هست که بچه سوم یا چهارم را از خیلی مرزیا مثل دخترچه بیمه محروم می‌کردند! اما حالا همه را در همه جا تشویق می‌کنند که اگر می‌خواهید فرزند فرزندان شما در آینده بدون خاله و عمو و دایی و عمو بمانند به یکی یا دو بچه بسنده نکنید بچه‌دار شوید!

چگونه پولدار شویم؟

به اعتقاد کارشناسان ۱۰۰ برتر - ۱۰ برترین، پولدار شدن فعالیتی سخت و هیجان انگیز است که نیازمند تعهد فرد در طول زندگی است. جدا از اینکه ثروتمند بودن، زندگی روزانه شما را راحت تر خواهد کرد؛ باعث کاهش استرس مالی روزانه در مورد هزینه های روزمره زندگی مثل غذا، مسکن، خودرو، مسافرت و ... نیز می شود. همین برای بعضی ها یک انگیزه خیلی خوب است تا سفر خود را برای ثروتمند شدن آغاز کنند. همه چیز وقتی برای آنها جدی می شود که اولین پول خود را به دست می آورند. در این مطلب روی جنبه فلسفی ثروتمند شدن تمرکز می کنیم که به شما کمک می کند تا با ماهیت چالش هایی که روبه رو هستید بیشتر آشنا شوید.

۲. پول های اندک در زندگی ما چه نقشی دارند؟!

کارشناسان ۱۰۰ برتر - ۱۰ برترین بر این باورند که بزرگترین مشکل افراد با پول این است که تصور می کنند برای پولدار شدن باید مقدار زیادی پول در اختیار داشته باشند. مشکل آنها بیشتر ذهنی است و تصور می کنند حتما باید میلیون ها تومان پول داشته باشند تا سرمایه گذاری را شروع کنند. چیزی که آنها فراموش می کنند این است که هر ارتشی با یک سرباز آغاز به کار کرده است. این اصل در مورد منابع مالی هم صدق می کند.

۱. در مورد پول چه طرز فکری دارید؟

رابطه اغلب افراد با پول، رابطه ای دوگانه و آمیخته با عشق و نفرت است. بعضی ها همزمان از افرادی که پولدار هستند اظهار تنفر می کنند و در عین حال خودشان هم آرزوی پولدار شدن دارند. هرچند یکی از دلایلی که اغلب افراد جامعه نمی توانند پول جمع کنند این است که از ماهیت پول و نحوه کار آن اطلاعی ندارند. اصل بزرگی که اغلب از آن غافل می شوند، موضوع «سرمایه» است. سرمایه درست مثل یک انسان، موجودی زنده است. وقتی صبح از خواب بیدار می شوید و سرکار می روید، در حال فروختن یک محصول هستید؛ خودتان هر مبلغی که ذخیره می کنید، درست مثل این است که یک نیروی کار را به خدمت بگیرید. هدف شما در دراز مدت این است که کاری کنید این کارمندان سخت تر کار کنند و آن قدر پولدارتان کنند که کارمندان بیشتری استخدام کنید. وقتی به اندازه کافی ثروتمند شدید دیگر نیازی ندارید نیروی کار خود را در اختیار دیگران قرار بدهید.

۵. الگو برداری درست چگونه است؟

صفتی را که در افراد موفق می بینید، گرامی بدارید و تمام تلاش خود را بکنید تا بتوانید شما نیز چنین صفاتی را داشته باشید. سعی کنید تبدیل به همان فرد موفق بشوید. بهتر است ابتدا روی خودتان سرمایه گذاری کنید. موفقیت و ثروت، خودشان موفقیت و ثروت بیشتری ایجاد می کنند.

۶. آیا پول بیشتر مشکلات را حل می کند؟!

پول بیشتر، مشکلات شما را حل نمی کند. شما اگر نتوانید با حقوق کم، عادت های مناسبی در خود پرورش دهید، حقوق بیشتر کمکی به شما نخواهد کرد و فقط زندگی شما را نابود می کند. مشکل میزان حقوق افراد نیست، بلکه نحوه استفاده و مدیریت پول است که اگر صحیح نباشد، مشکل ساز می شود.

۷. برای رسیدن به ثروت از چه راه هایی برویم

بنا به تحقیق کارشناسان ۱۰۰ برتر - ۱۰ برترین، در موضوع پول و ثروت، معنی دیوانگی این است که کاری را بارها و بارها انجام بدهید و انتظار داشته باشید نتیجه متفاوتی بگیرید. اگر والدین شما زندگی ای دارند که شما آن را تأیید نمی کنید، پس کارهایی که آنها را به این نوع زندگی رسانده، انجام ندهید. باید بتوانید از ذهنیت نسل گذشته عبور کنید و سبک زندگی متفاوتی را انتخاب کنید. اولین کاری که باید انجام بدهید این است که از شر بدهی هایتان خلاص شوید. دومین کار این است که سرمایه گذاری و پس انداز پول را جزو اولویت های زندگی خود قرار بدهید.

۳. با هر یک تومانی که پس انداز می کنید، برای خودتان آزادی می خرید

وقتی بتوانید هر روز چند هزار تومان کنار بگذارید، در درازمدت می بینید که به پس انداز قابل توجهی رسیده اید. پول می تواند به جای شما کار کند و هر قدر هم که بیشتر باشد، بهتر است. پول بیشتر، آزادی بیشتری نیز برای شما فراهم می کند. یعنی می توانید وقت بیشتری را با خانواده ی خود سپری کنید و بیشتر به مسافرت بروید.

۴. جایگاه اصلی خود را چگونه بسازیم؟!

اگر نمی خواهید پول خود را برای ۱۰ سال (مثلا در بازار سهام) سرمایه گذاری کنید، چطور می توانید انتظار داشته باشید که در آینده ثروتمند شوید؟ همان طور که اقدامات قبلی شما در گذشته شرایط فعلی شما را ساخته اند، فعالیت های امروز شما باعث اتفاقات مثبت آینده خواهند شد. شرایط شما نشان دهنده این است که زمان و پولتان را چگونه صرف می کنید. بنابراین این دو عامل مهم، سرنوشت شما را مشخص می کنند.

۸. نگران نباشید

معجزه ی زندگی این است که مهم نیست در کجا قرار دارید، مهم این است که کجا می خواهید بروید. وقتی تصمیم گرفتید که کنترل زندگی خود را به دست بگیرید، دیگر به خود شک نکنید. هر لحظه که می گذرد شما در حال نزدیک تر شدن به هدف نهایی خود یعنی به دست آوردن ثروت و در پی آن رسیدن به استقلال مالی هستید. هر مبلغی که پس انداز می کنید دانه ای است که برای آینده خود می کارید. اگر در قبال آینده مالی خود مسئولیت پذیر باشید، می توانید از آینده مطمئن باشید...

1

درس‌هایی که آموختم

پس از بیش از ده سال سفر، قطعاً درس‌های زیادی آموخته‌ام، مثلاً؛ دزدیده شدن وسایلم در قطار به خاطر عدم مراقبت خودم و نمایش بازی کردن در فرودگاه برای نشان دادن اینکه من دیگر ماشین اجاره‌ای ندارم، درس‌های مختلفی به من آموختند. واقعیت این است که برخی از اتفاقات ناگوار که در سفر رخ می‌دهد، قابل اجتناب هستند و برخی از آنها بخشی از سفر هستند و نمی‌توان آنها را از بین برد. نکته مهم این است که، شما به سادگی نمی‌توانید برای همه چیز در سفر برنامه‌ریزی کنید. با این حال، در نظر داشتن چند نکته، به انجام سفری آسانتر کمک می‌کند. به همین دلیل، در زیر نکته‌هایی را که از سفرهایم به اقصی نقاط جهان به دست آورده‌ام، در اختیار تان قرار می‌دهم.

تجربه‌ها که ارزشمند
یک مسافر

تجربه در انجام هر کاری می‌تواند به عنوان یک راهنما و حتی مشاور در طول سفر به انسان کمک کند. در این مطلب کارشناسان ما از تجربیات یک ایرانی‌گرد موفق که جوانی بسیار خوش‌ذوق و اهل دل است استفاده کرده و این دانش‌های ارزشمند او را برای همه کسانی که به سفر عشق می‌ورزند بیان می‌کنند. این جوان که گاهی که به خنده می‌گوید همه زندگی‌اش را در کوله‌بارش جمع کرده و به سفر می‌پردازد و دوست ندارند که نامی از او برده شود، می‌گوید؛

گر صبر کنی ...

معمولاً همواره زمانی که برنامه‌ریزی‌ها در سفر درست پیش نمی‌رود، افراد به شدت ناراحت می‌شوند و به همین دلیل صبر در سفر بسیار مهم است. داشتن صبر و شکیبایی در سفر آرامش بالایی به اشخاص می‌دهد و باعث می‌شود سفر شاد و دلنشینی را در کنار همسفران تجربه کند.

داشتن لیست وسایل مورد نیاز

حدود یک هفته یا بیشتر قبل از هر سفر، لیستی از وسایلی که لازم دارید را مشخص کنید تا چیزی را فراموش نکنید. من بعد از سفرهای مختلف آموخته‌ام که هر آنچه به ذهنم می‌رسد را باید بنویسم تا فراموش نکنم.

یادگیری اصطلاحات رایج زبان‌های محلی

یادگیری کلماتی مانند "لطفاً"، "متشکرم" و "متاسفم" در زبان محلی جایی که قصد دارید به آنجا سفر کنید کار ساده‌ای است و در ضمن بسیار به شما در سفر کمک می‌کند. همچنین برخی کلمات که خودتان فکر می‌کنید به آنها نیاز خواهید داشت را بیاموزید.

داشتن بیمه سفر

مراجعه به پزشک در یک سفر می‌تواند مبلغ قابل توجهی از بودجه شما را از بین ببرد. به همین دلیل خوب است که قبل از سفر، بیمه مسافرتی خریداری نمایید تا در برابر این مشکل ایمن باشید.

باتری اضافی برای دوربین فراموش نشود

آیا تا به حال برایتان پیش آمده که بخواهید یک عکس تاریخی از غروب خورشید بگیرید و متوجه شوید که باتری دوربین تان تمام شده است. تجربه بدی است و من بر اثر سفرهای متعددی که رفته‌ام و تجربیاتی که دارم همواره سه باتری اضافی با خود به همراه دارم تا با این مشکل مواجه نشوم.

تهیه فتوکپی از مدارک مهم

یادم می‌آید که در اوایل بیست سالگی ام زمانی که به یک سفر رفته بودم، داشتن فتوکپی از پاسپورت‌م خیلی به من کمک کرد. البته بعدها تنبلی کردم و دیگر از مدارک مهمم کپی نگرفتم. در همین ارتباط، خاطره دیگری دارم و آن اینکه، همین اواخر دوستم در فرودگاه پاسپورتش را گم کرده بود و چون فتوکپی نداشت، این موضوع برایش دردسرساز شد. به او گفته شد که اگر یک کپی از پاسپورتش به همراه یک عکس اضافی داشت، اجازه سفر به او داده می‌شد، اما، بر اثر نداشتن کپی و البته عکس، یک جریمه ۲ هزار دلاری پرداخت و یک هفته در اروپا ماند. به همین دلیل من همیشه یک کپی از مدارک مهم همراه دارم.

به همراه داشتن پارچه‌ای بزرگ

به همراه داشتن یک پارچه بزرگ، چیزی شبیه حوله، پرده و... می‌تواند کارایی زیادی برای شما در سفر داشته باشد، مثلاً، در مواقع نیاز می‌توانید آن را به دور خود بپیچید و به عنوان لباس از آن استفاده کنید.

کافه رستوران
کوتاه قامتان



خیابان شهید بهشتی، روبروی پارکینگ سینما آزادی، پلاک ۴۶۰

۰۹۱۲۲۱۱۷۶۵۲-۸۸۷۲۷۵۰۷-۸۸۷۲۷۱۶۳

www.cafenanism.com

cafenanism



۳★



03157776318



03157776310-19



WWW.ZAGROSHOTEL.COM



هتل زاگرس

★ آدرس:

اصفهان، خوانسار، میدان سرچشمه، خیابان شهید
رجائی، جنب پارک ملی سرچشمه، هتل زاگرس



رحمت گسترده خداوند... و مهمتر از همه فرصت دیدن خودمان در آینده اندیشه و تعقل باشد... برای آینده
از خودمان غافل شدیم...
 کسی که از خودش غافل شد، از همه چیز غافل شده است...
 کسی که واقعیت خودش را نبیند، در عالم خیال همه چیز را غیر واقعی و خیالی می‌بیند...
 کسی که همه چیز را غیر واقعی و خیالی ببیند، نمی‌تواند تصمیم درست برای آینده بگیرد برای آینده با آینده پژوهی بهتر بیندیشیم.



آسیب‌های جدی به همه جامعه وارد می‌شود از آن جمله می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:
 گذشته گرا... چسبیدن به گذشته...
 می‌خواهند گذشته را با حال و آینده جابجا کنند...
 می‌خواهند تغییر و تحول را متوقف نمایند...
تفکر ارتجاعی
بنیادگرایی و خشونت
 چنین انسانی از نظر فرهنگی داعش، القاعده یا طالبان خواهد بود...
بیابید اینبار:
 آینده را با همه سرعت تغییر و تحولاتش جویا و پذیرا باشیم...
 با استفاده از دانش‌های نوین برای آینده‌مان در برنامه‌ریزی کنیم...
 در این صورت دنیا برای همه انسان‌ها جای بهتری خواهد بود...
شاید در اپیدمی کرونا
 بهترین کارها در این روزها فکر کردن درباره خودمان، جهان پیرامون و خداست...
 بهترین زمان فکر کردن به گذشته، برای پیدا کردن راه‌های درست برای آینده...
 شاید در دل این همه رنج و غم واضطراب...



دنیا بعد از کرونا و آینده پژوهی

دلهره ترسناک سناریوهای احتمالی آینده...
از نابوری، بیم زندگی... تا قوت قلب اجتماعی...
 از دعای انفرادی برای نجات...
تا فریاد همگانی... با همه زبان‌ها و به روش همه ادیان... تجربه یکی شدن ادیان و عبور از همه مذاهب و رسیدن به یکتا پرستی...
 و دوری از همه مظاهر بت پرستی و شرک...
راز و نیاز جمعی با خدا... و زنده بودن...
 تاثیر ویروس کرونا چند لایه و پیچیده است...
متاسفانه درمانی برای فاجعه کرونا نداریم...
 برخی پیش بینی‌ها از ادامه بحران تا دو سال روایت دارد...
این ویروس تاثیر فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی زیادی بر همه مردم خواهد داشت

درست مثل این که داریم ترک اعتیاد می‌کنیم...
در بعد فرهنگی:
 مسئله انسان امروز گذشته نه بلکه آینده است...
 سبک معنا و مفهوم زندگی به سرعت زیادی در حال تغییر و تحول است...
 اگر انسان و حاکمیت‌ها با تحولات سریع این دوران نتوانند پیش بروند و نتوانند تعریف معناداری از تغییر و تحول داشته باشند، از چرخه زندگی نوین، عقب می‌مانند...
 تحولات یک دهه روزگار معاصر، با هزار سال گذشته قابل مقایسه نیست...
 و شاید تحولات سال ۲۰۲۰ معادل تاریخ بشریت باشد...
 در زمان حاضر تقریباً هر سال باید به روز شد و با علوم و فنون روز آشناتر... و اگر نه دچار عقب افتادگی فرهنگی و آموزشی می‌شویم...
 مسئله انسان امروز چگونگی برنامه‌ریزی برای آینده است...
 دیگر فرصت کلنجار با گذشته و رویدادهای آن وجود ندارد. فقط باید به این فکر کرد که چگونه از تجارب گذشته، ارزش‌های فرهنگی و تجارب ارزنده را در قالب رسانه‌های صوتی و تصویری جدید به یادگاری برای آیندگان تبدیل کرد...
 روایت‌های تاریخی و اسطوره‌های قدیمی فقط در این قالب حفظ و به آیندگان منتقل می‌شود.
 اگر انسان و حاکمیت‌ها، پذیرای آینده و تغییر و تحول اجتماعی فرهنگی و تکنولوژی نگردند:

برخی شرایط و تجربه‌های جدید انسانی به قرار زیر خواهد بود:
در بعد اجتماعی:
 عادت به زندگی با دارایی کمتر
 تجربه شاد بودن به بهانه‌های کوچک حتی یک لباس
 تجربه عشق ورزیدن به همه چیز حتی داشته‌ها و محبوب‌های قدیمی...
در بعد شخصی:
شتاب خود را کمتر کنیم...
 از خانه کار کنیم...
 صرفاً در خانواده و میان دوستان صمیمی پیگیر سرگرمی باشیم...
 یاد می‌گیریم خودبسنده و مراقب باشیم...
 تحقیق راهکارهایی برای تفکیک خودخواسته در جامعه...
 راهکارهای نوآورانه برای ارتباط...
در بعد اقتصادی:
 بعد از مهار کرونا باید همه چیز را دوباره بسازیم...
 در وضعیتی خواهیم بود که صفحه خالی برای شروع تازه خواهیم داشت...
 شرکت‌های زیادی از بین خواهند رفت...
 جهت دهی دوباره به شروع تازه، نیازمند به جسارت و بینش و دانش جدیدی دارد...
 با ارزش‌ها و روش‌های مدیریت نوین در طراحی، تولید، توزیع و خرده فروشی متفاوت...
 باید همه عادت و رفتارهای مان را اصلاح کنیم...

نگاهی اجمالی به

آداب بازدید از میراث فرهنگی و اماکن گردشگری

نویسنده: سیدپایلا محمدی نیا

واسطه قوه ناطقه از سایر حیوانات متمایز شده‌ایم نمی‌دانیم کدام کارمان غلط است و کدام کارمان درست؟! که حالا باید در کلاس فرهنگ‌سازی بنشینیم و موارد پیش پافتاده اینچینی مانند حفاظت از میراث فرهنگی را در ذهن و اندیشه‌مان آنالیز کنیم؟! در این حال عقل حکم می‌کند که اگر قرار است مسافر اصفهان باشیم و بطری آلمان را در زاینده‌رود رها کنیم و با کلیدمان زیر کنگره‌های یادگاری حک کنیم، یا اگر قرار است باغ ارم شیراز را جایی برای قدم زدن و تخمه شکستن بدانیم، یا وقتی از راهروهای کوتاه و بلند خانه طهرانی‌های یزد می‌گذریم پنهان از نگاه دیگران پاکت چیپس‌مان را در زیر تاقچه‌ای بچپانیم، یا وقتی برای بازدید از تخت جمشید می‌رویم بی‌توجه با پارکینگ و ماشین‌های دیگر ماشینمان را در خیابانی منتهی به پاسارگاد رها کنیم، یا اگر قرار است در ساحل دریای جنوب و شمال، کیسه‌های پلاستیکی را که ابزار ماسه بازی ما بوده زیر یک وجب ماسه دفن کنیم، یا اگر می‌خواهیم خودمان را به جنگل بسپاریم و این زیبایی طبیعی را که می‌تواند به نوعی در گروه میراث فرهنگی ما باشد را با جرقه‌ای به خاکستر تبدیل کنیم، بهتر است اصلاً چنین سفری را برنامه‌ریزی نکنیم...

به راستی ما از کدام دسته‌ایم؟!

بارها دیده‌ایم که بر در و دیوار همین میراث فرهنگی و آثار تاریخی کشور مثلاً با تکه‌ای ذغال و با دستخطی که معلوم است هیچ اندیشه‌ای پشت آن نبوده نوشته شده: «لطفاً یادگاری ننویسید!!!» و کسی نیست که بگوید؛ آنچه تو نوشته‌ای یک اخطار نیست بلکه اشتهایی واضح است که تو را در گروه همان نادانی قرار می‌دهد که وقتی با گروهی ۲۰ نفری از جایی دیدن می‌کند، نام همه همگروهی‌هایش را بر روی در و دیوار آن مکان می‌نویسد!! که فقط بگوید در فلان تاریخ ما آمده بودیم تا این میراث فرهنگی تنها نباشد!! بسیاری کشورهایی که در حسرت جایی مثل نصف جهان ما به سر می‌برند و ما چون صاحب این گنجینه‌های ارزشمند هستیم، متأسفانه آنگونه که باید و شاید قدر شناس نیستیم و متأسفانه چون گمان می‌کنیم از این اماکن در کشور ما زیاد است حق داریم هر طور که دلمان می‌خواهد با آن‌ها رفتار کنیم! نمی‌دانم چرا تا صحبت از اینگونه موارد می‌شود اولین جمله‌ای تاکید می‌کند که «باید فرهنگ‌سازی شود!» یعنی ما که اشرف مخلوقاتیم و به

می‌کنیم یادگاری از پادشاهی باشد، یا مقبره‌ای مقدس از ائمه معصومین (علیهم‌السلام) که جنبه اعتقادی دارد. آنچه مهم است این است که همه این‌ها برای ما ارزشمند است و این ماییم که همواره می‌کوشیم تا در پاسداشت میراث فرهنگی گذشتگان همت کنیم و آن‌ها را باری به هر جهت رها نکنیم.

ما به عنوان مردم عادی چه نقش و وظیفه‌ای در حفظ این میراث داریم؟!

معمولاً هیچکس از گشت و گذار بدش نمی‌آید. اما به نظر می‌رسد هدف از این گشت و گذار بسیار مهم است. به عنوان مثال؛ برخی فقط برای قدم زدن خودشان را به آثار میراث فرهنگی، تاریخی، طبیعی و باستانی می‌رسانند! برخی به آنجا به عنوان مکانی برای تفرجگاه می‌نگرند! برخی فقط می‌خواهند که بروند تا با در آغوش کشیدن این آثار و سلفی گرفتن در فضای مجازی بیان کنند که: من و ... یهویی!!، برخی می‌روند تا خوب ببینند و بخوانند و ببندیشند! و... سرانجام کسانی که می‌روند تا بر پیکره آنچه در پیچ و خم تاریخ به ما رسیده است یادگاری بنویسند!!!

معمولاً با پایان سال تحصیلی و آغاز تعطیلات تابستانی، بسیاری از کسانی که صندوق ذخیره مالی خانواده‌شان به آن‌ها اجازه می‌دهد! با یک برنامه‌ریزی (حتماً درست) عزم سفر می‌کنند و می‌خواهند که از چند روز با هم بودن لذت ببرند. برخی از افراد دید و بازدید اقوام در شهرهای دیگر را انتخاب می‌کنند، برخی به کشوری دیگر سفر می‌کنند، بعضی از مردم طبیعت‌گردی را مورد نظر قرار می‌دهند و برخی نیز در همین کشور خودمان به شهر یا استانی می‌روند تا با بازدید از میراث فرهنگی و اماکن تاریخی و طبیعی کشور، تاریخ زرین کشور را توری زده باشند و بعضاً در آنچه بر ما، نیاکان ما و کشور ما گذشته اندیشه کنند.

این یعنی صنعت گردشگری! همان صنعتی که می‌تواند با اشتغال‌زایی، برنامه‌ریزی درست و اهمیت به همه جوانب، اقتصاد کشور ما را دچار تحول بزرگی کند و اگر همه همت کنند تا رسیدن به سرمنزل مقصود راهی نخواهد بود.

بسیاری از بناهایی که از گذشتگان ما به جا مانده گویای اصالت ماست و چه بسا با زبان تصویر، نحوه زندگی ما را در گذشته بیان می‌کند. حال تفاوتی ندارد آنچه به عنوان بنای تاریخی از آن یاد



لطف
یادگیری
نویسید!!

باور کنیم که میراث فرهنگی و طبیعی ما، به قدری نخواستنی است که باید آن را حفظ کنیم!

چگونگی انتخاب پرسنل

برای مراکز گردشگری، هتل‌ها، رستوران‌ها
ایرلاین‌ها و آژانس‌ها

یکی از بزرگترین چالش‌های هتل‌ها و مراکز گردشگری انتخاب پرسنل برای این مجموعه می‌باشد. شاید دلیل موفقیت واحد‌های خدمات توریستی به انتخاب و آموزش منابع انسانی مربوط می‌شود که در طی این مقالات به نکاتی از نحوه انتخاب و گزینش این افراد اشاره می‌شود.

افرادی که در برخورد مستقیم با مشتری هستند
حتماً می‌بایست دارای ویژگی‌های زیر باشند :

- معمولاً رده سنی این افراد بین ۲۰ الی ۳۵ سال در نظر گرفته می‌شود.
- دارای صورتی جذاب و مهربون (از جذب افرادی که دارای ضایعه در صورت و یا نا زیبا هستند به شدت پرهیز نمایند).
- افرادی خوش قد و قامت و خوش هیكل با اندامی جذاب
- پوست شفاف و چشمانی جذاب و پر نشاط
- این افراد از نظر روحیه باید برون‌گرا باشند.
- افرادی پر جنب و جوش و سریع
- حرکت این افراد در عین سرعت با وقار و زیباست.
- این افراد همواره لبخند به لب دارند و مشتاقانه به مشتری گوش می‌دهند.
- این افراد به گونه‌ای انتخاب می‌شوند و آموزش می‌بینند که تقریباً هر مشتری با سلیق مختلف از هم صحبتی و تماشای آنها لذت می‌برند.

- این افراد برای دریافت و برخورد با انواع پیشنهاد های مختلف از طرف مشتری آموزش دیده اند. (حتی دریافت پیشنهاد بی‌شرمانه)
- از نظر روحیه خستگی ناپذیر هستند و هیچگاه مشتری متوجه خستگی آنها نمی‌شوند، یعنی در کل طول شیفت کاری با نهایت انرژی ارائه خدمت می‌نمایند.
- افراد باید خوش سلیقه باشند و در آراستگی، آرایش و محل کار و لباس خود بسیار دقیق عمل نمایند.
- مرخصی برای این افراد آزاد در نظر گرفته می‌شود بدین معنی که در هر زمانی که از نظر روحی و جسمی آمادگی لازم راجعت ایفای شغل خود نداشتند نباید در محل کار حاضر شوند.
- روحیه افراد نباید تجسس‌گر باشد به گونه‌ای که مشتری احساس ناامنی و یا نظارت شدید از طرف این افراد را داشته باشند.
- احترام به حریم خصوصی افراد جزء وظایف و آموزش‌های داده شده به این پرسنل است.
- این پرسنل آموزش دیده اند که امین مشتریان و توریست‌ها باشند و احساس امنیت و رفاه را به مشتریان خود القا کنند.

- نگاه مؤثر چشمی که همراه با مهربانی است جزء خصوصیات عملکردی این افراد است.
- زبان بدن را به خوبی می‌شناسند و در برقراری ارتباط مؤثر با مشتری از آن بهره می‌برند.
- آموزش پذیر و فرهنگ پذیر جزء خصوصیات این افراد است و مطابق فرهنگ سازمانی و آموزش‌های ارائه شده خود را کاملاً تطبیق می‌دهند.
- این افراد به همه انسان‌ها با هر دین، فرهنگ، پوشش و قومیتی احترام می‌گذارند.
- این افراد آموزش می‌بینند که به عنوان حامی مهربان در کنار مشتریان باشند.
- افرادی که رده سنی آنها بالاتر از ۳۵ سال می‌باشند و یا دارای خاصیت‌های فوق نیستند در لایه‌های دوم که در نظر اول مشتری آنها را نمی‌بیند مشغول به فعالیت خواهند بود. عملاً اگر رده سنی افراد از مرز بهره‌وری مذکور عبور کند با استفاده از تجارب آنها در پست‌های میانی و مدیریتی مشغول فعالیت خواهند بود.



Old Tehran and its old neighborhoods

Chaleh Hesar

Chaleh Hesar was also another neighborhood in the south of Tehran and since it was excavated and its soil was removed for fencing (upon the order of Shah Tahmasb Safavi, a fence was built around old Tehran), Tehran had lots of holes which were later used for discharging garbage of the city.

Chaleh Meydan

Chaleh Meydan was one of the old neighborhoods, the soil of which was previously used for fencing in Tehran during the Safavid period and was considered as the place to discharge garbage of Tehran. This neighborhood was limited to the south of Chehel Ton bazaar, Seyed Ismail Imamzadeh, Mal Forouha square, Amin Al-Sultan square, Gomrok, Khani Abad, Darvazeh Ghar, and Paqapuq in the past.

Dowlat neighborhood

This neighborhood was between Lalehzar, Ferdowsi, Saadi, Ekbatan, Iran, 17 Shahrivar, Baharestan, and Darvazeh Shemiran streets, in the past. It was added to Tehran after other neighborhoods and people always considered it as a marginal and invalid neighborhood. This issue continued until Lalehzar was boomed at the time of Nasser al-Din Shah and became the street of culture and art in Tehran. Among the five neighborhoods of Tehran, Chaleh Meydan (Chaleh Hesar) is older than other neighborhoods. The old texture of Tehran remained the same old form until the first Pahlavi regime with very slight changes. By removing the fence of Tehran city and its gates, special changes were made in the entire city.

Oudlajan

Jews neighborhood, Oudlajan, Sarchal, etc. are the various names of this neighborhood which is a very old neighborhood being established at the same time of selecting Tehran as the capital.

Oudlajan is located between Tehran bazaar, Molavi crossroad, and Baharestan square and also includes one entrance on each side. The entrance to the bazaar passes through Sirius crossroad and starts from the front of Ahangarha bazaar and the entrance of Baharestan square, beginning from Sarcheshmeh street on Mostafa Khomeini street.

Why Oudlajan?

During the past years, when old Tehran was still a small village, Oudlajan referred to a place where streams of water were divided into different branches. In addition to Oudlajan, this neighborhood was also called Sarchal. The reason for naming Sarchal was the presence of many holes (Chal) where rain water was collected and overflowed into these holes.

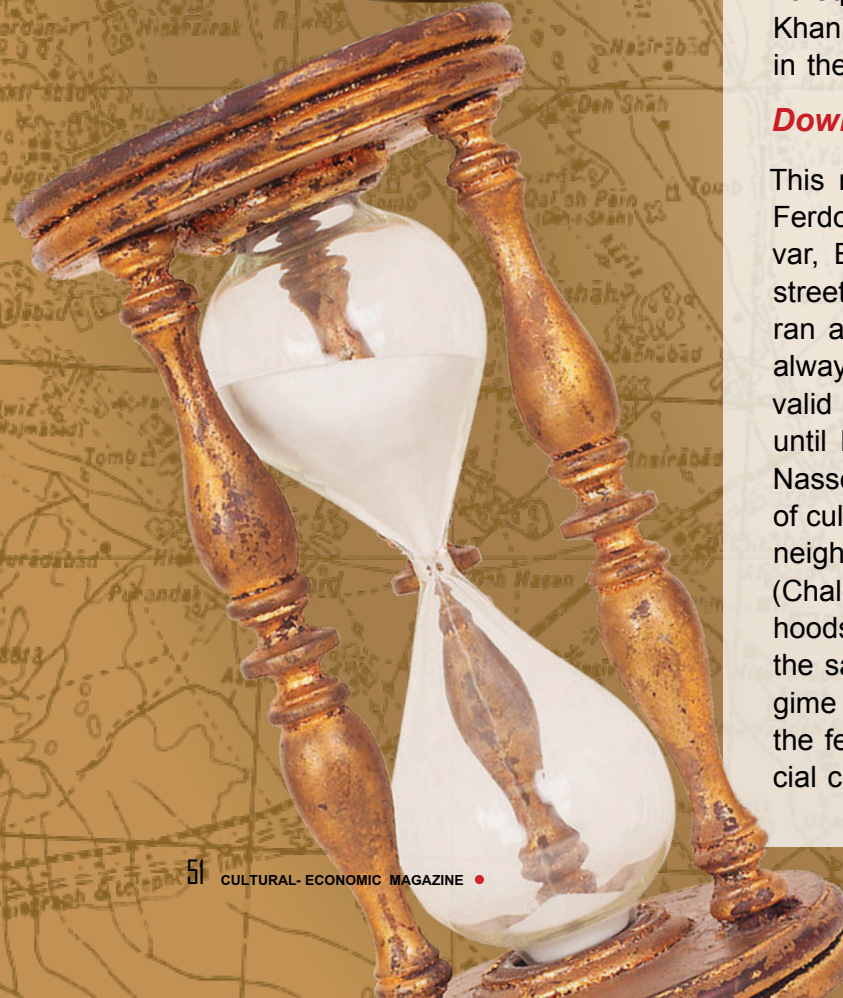
Sangelaj

Sangelaj neighborhood is also another neighborhood of old Tehran. The presence of administrative organizations, such as the Supreme Court of Iran, has made this neighborhood important politically and socially. The important point is that Sangelaj has a theater which is in fact the artistic source of this neighborhood for theater lovers. The name of this neighborhood was derived from the same theater from which many greats of theater and cinema art came. Most of the Sangelaj neighborhood is currently City Park.

Tehran was one of the small villages located at 6km of Rey. When Rey was destroyed by the Mongols and civil wars in the sixth century AH, the small village was gradually destroyed, and Tehran, which was called the "ant nest" according to the ancient Mongols and many memoirists, expanded gradually. Agha Mohammad Khan Qajar was the first person who chose Tehran as the capital in 1165 after conquering Tehran and rising to power.

A review of old Tehran

History shows that old Tehran had five neighborhoods:





SHOHREH DOOSTI

—BEAUTY SALON—


شعبه ۱: ظفر، نفت شمالی (دکتر مصدق)، ابتدای کوچه نهم، شماره ۷۶

تلفن: ۲۶۴۱۴۱۲۸-۲۶۴۱۴۱۰۸

شعبه ۲: سعادت آباد، بلوار فرحزادی، پایین تر از بلوار دریا، نبش بوستان ۲ شرقی

تلفن: ۸۸۰۹۳۰۰۵-۸۸۰۹۳۰۰۷

 shohrehdoosti

 ۰۹۱۲۰۴۶۰۹۰۰



هتل پارسیان

PARSIAN HOTEL

—اوين Evin—

هتل بین المللی پارسیان اوین


یکی از زیباترین هتل‌های ۴ ستاره ایران

هتل اوین یکی از زیباترین هتل‌های ۴ ستاره ایران در منطقه‌ای خوش آب و هوا در شمال تهران و در تقاطع بزرگراه چمران و اتوبان یادگار امام واقع شده است. موقعیت مکانی هتل نسبت به بزرگراه‌های مختلف، دسترسی به فرودگاه، مرکز شهر و نمایشگاه بین‌المللی را آسان نموده است. این هتل دارای ۱۵۰ باب اتاق مشتمل بر ۹ اتاق یک نفره، ۱۲۶ اتاق دو نفره و دو سوئیت رویال و ۱۳ سوئیت نرمال با امکانات تهویه مطبوع، حمام، کانال‌های تلویزیونی، کانال‌های ماهواره‌ای، امکان دسترسی به اینترنت از داخل اتاق برای میهمان در صورت داشتن کامپیوتر شخصی، خدمات ۲۴ ساعته اتاق، سیستم پیشرفته کنترل سرتختی، فروشگاه‌های لباس، صنایع دستی، چرم، عکاسی، کتاب و روزنامه و... در خدمت شما است.


www.evin-hotel.com 

info@evinhotel.ir 

evinhotel 

۰۹۳۵۱۲۷۷۸۶۷ 

۰۲۱۲۷۴۰۵۰۰ 

 تهران، بزرگراه شهید چمران، تقاطع یادگار امام (ره)،

هتل پارسیان اوین

 کد پستی: ۱۹۹۷۶۷۳۷۸۳

Iran , a land we do not know!

Iran is the land of beauties, cradle of civilization, and land of literary and culture. The attractions of Iran are so beautiful and abundant that cannot be sometimes counted easily. It is so common that wisdom is astonished at its unprecedented wonders. Iranians and many people in the world know Shiraz as Persepolis, Hafeziyeh, and Shahcheragh, Yazd as cypress-like windmills, Isfahan as Zayandeh Rud, Naghsh-e Jahan square, its amazing Chehel Sotun, and Tabriz as its dreamy bazaar; However, many of the sights of these cities are hidden behind the fame of such attractions which are sometimes so amazing that not only equal the famous attractions, but many of them are older, greater, and more beautiful. The researchers of Irangard introduced some of the most beautiful and unique works of Iran in the cities of Iran and expressed the fame and antiquity of these works;



The oldest cradle of civilization in Hamedan

Hamedan an ancient city with its rich history and culture has been the cradle of civilization, science, art, wisdom, and mysticism since the very beginning. However, this city, like other cities in Iran, has many attractions, one of which is the unknown attraction of Ghorban Tower in Zandiha neighborhood near Ibn Sina high school. This building includes a 12-sided brick tower with a pyramidal dome with a shape of 12 brick cracks where there is an inscription on the arch of this tower, dating back to 1009 AD. After watching this tower, you can climb the cable car and cross Maysan square and visit the waterfalls and inscriptions indicating the culture and civilization of Iran.

Unique amazement in Dena

Based on the research by Irangard experts, you can see a beautiful painting of creation at 70 km of Yasuj in the amazing nature. Sisakht is one of the cities of Kohgiluyeh and Boyer-Ahmad in the southwest of Iran. Waterfalls, springs, mountains, and lakes which you might not have seen anywhere else in the world. It is a region with a mountainous climate and amazing nature astonishing Nowruz travelers and tourists. The beautiful waterfalls such as Nari and Kuhgol are among the most significant waterfalls in Sisakht. The largest spring is located in Sisakht, which is called "Mishi" spring, being located at the bottom of Bijan mountain pass and its water irrigating the agricultural lands of Sisakhts. Sardo spring, Tagi spring, and Toof spring overlook the tourist city of Sisakht. These springs are located on the way of climbing Dena and have refreshing and cool water throughout all seasons. Since Sisakht is located at the foothill of Dena from the Zagros Mountains, it is surrounded by beautiful mountains of oak forests under special natural cover.

The beautiful wetlands of Iran

Kordkhord wetland, also known as Aghgol, is located near a village with the same name in the south of Nahavand plain. The special and beautiful vegetation of this wetland, with the presence of a mountain called Kat along its beautiful and amazing faces of nature draws unique landscapes in front of the eyes of every passerby. In addition to the special vegetation of this region, this wetland is home to many beautiful and migratory birds such as flamingos, southern petrels, herons, sandpipers, different species of duck, goose, and Larus. If you want to see one of the least beautiful and unique natural landscapes of western Iran, we recommend you to travel to this city at the end of winter and the beginning of spring and do not forget to visit Kordkhord wetland. The researchers of Irangard recommend the lovers of historical and artistic monuments to visit Nahavand for seeing their favorite works because this city is very rich in historical works and you can visit them by having a list of important buildings in Nahavand. and enjoy your trip.



A border city with amazing attractions
Sarv is located at 20 km northwest of Urmia. Sarv is a border city and has a customs and transit status. Because of its proximity to high mountains, Sarv has a cold and mountainous climate and is regarded a beautiful region. In addition, Sarv border is one of the gates of Turkey. There are some shops called the border bazaar on the way to the border, but the main border bazaar is in front of the gas station, which includes two parts, the left side of which is for shoes while the right side is for the clothing market. In addition to seeing this beautiful and green region, you can also purchase for Nowruz on this market.



Flamingo lake, with unique features!
Based on the research by Irangard researchers, Songor is located at 10 km northeast of Kermanshah. Songor is currently one of the most interesting and beautiful areas of Kermanshah province, being located on a beautiful plain and surrounded by rivers, meadows, gardens, and forests. Furthermore, the peaks of this mountains are covered in snow until the end of summer and have naturally tourist values. The natives of this region say that this city is named as Iran during the Seljuk period. For this reason, this city not anywhere in Songor. Songor is limited from the north to Qorveh, from the south and southeast to Kermanshah. Avaze Kabutar caves on Songor-Kermanshah road, Bezahrod castle in Bezahrod village, and Goor Dakhme Darband are among the historical attractions of Songor. However, it is not bad to visit Songor mirage, which is located at 2 km of Songor road to Kermanshah, adjacent to Tazehabad village. The water of this amazing mirage flows quickly with pressure from the beneath of the Sarab mountain as a fountain and is hot in winter but cold in summer. The fresh water of this mirage supplies the drinking water of the surrounding villages and then flows into the Qarah Su river.





The world after Coronavirus and futures studies

The horrible apprehension of possible future scenarios
 From disbelief, fear of life... to social assurance
 From individual prayers for salvation
 To the public shouting... in all languages and religions... the experience of unified religions and passing through all religions to reach monotheism
 And avoiding all manifestations of idolatry and polytheism
 Collective prayer with God... and being alive
 The effect of Coronavirus is multi-layered and complicated
 Unfortunately, there is no cure for Coronavirus.
 Some predictions imply that this crisis will continue for two years.
 This virus will have deep cultural, social and economic effects on everyone

Some of the new human conditions and experiences will be as follows:

In social aspect:

Getting used to living with less wealth
 Being happy with small excuses even a dress
 Loving everything, even the old loved ones

In personal aspect:

Reducing our speed

Working at home

Looking for entertainment with family and intimate friends

Learning to be self-sufficient and careful

Searching for solutions to separate in the society

Creating innovative solutions for communications

In economic aspect:

We have to build everything from the beginning after controlling Coronavirus

We will be in a status to have a clear page for a new beginning

Lots of companies will be lost

Directing again for a new beginning requires a new attitude, knowledge, and courage

Using new management methods and values in different designs, productions, distributions, and retails

We have to correct our habits and behaviors... just like quitting addiction

In cultural aspect:

The problem of modern human is the future not the past...

The style and meaning of life is rapidly changing

If humans and governments cannot move along these rapid changes and cannot define changes and evolutions significantly, they will fall behind the modern life cycle

The evolutions of the last decade cannot be compared to the last thousand years

And perhaps the evolutions in 2020 equal the history of humanity

At the present time, we must be updated almost every year and be more familiar with modern sciences and technology... otherwise we will face cultural and educational backwardness

The problem of modern human is how to plan for the future

He has no opportunity to deal with the past and its events. He should only think how to convert the precious experiences and cultural values in form of audio-visual media for the future generations...

Historical narrations and old myths will be kept and transferred to the future generations only in this form.



The great mercy of God... and above all, we can find the chance to see ourselves in the mirror of contemplation... for the future

We neglected ourselves

Someone who neglects themselves neglects everything

Someone who does not the reality of themselves sees everything unreal and imaginary in the world of fantasy

Someone who sees everything unreal and imaginary cannot make a good decision for the future. Let's think better for the future using the futures studies.



If humans and governments do not welcome the future, as well as social and cultural changes and technology;

the whole society will face serious harms, as mentioned below:

Reactive... sticking to the past

They want to displace the past with the present and the future

They want to stop changes

Reactionary mind

Fundamentalism and aggression

Such a person will be the ISIS, Al-Qaeda, or Taliban

This time, let's:

Welcome the future with its rapid changes

Plan for the future using modern sciences

In this case, the world will be a better place for all humans

Perhaps in the Coronavirus epidemic

The best things these days is thinking about ourselves, the surrounding world, and God

The best time to think about the past for finding the right paths to the future

Perhaps amid all of the suffering, grief, and anxiety





The tenth art in Iran!

These days, makeup and hairdressing are among the necessities of human life and all humans are inherently interested in beauty and want to always look beautiful. The experts of the Better 100 – the Best 10 believe that both men and women tend to wear make-up and it is inevitable that the sense of beauty is becoming more common among everyone. Sometimes it is conducted by the person himself, which is called self-make-up and mostly by another person named the makeup artist. Thus, the number of beauty salons and the number of people who are engaged in this job is increasing every day. A beauty salon is a place where men and women go for make-up and everyone would like to look

significantly different and more beautiful when they leave the place. The studies by the experts of the Better 100 – the Best 10 indicated that makeup artist is a job with lots of income and fans around the world. In addition, it is an art and job which gives the title of artist to the person who learns it. Thus, based on the conducted studies, makeup and hairdressing are registered as the tenth art in Iran. Salmani (barber) was the name of male hairdressers in the past but it is rarely used these days. According to the reporter of the Better 100 – the Best 10, cited in Young Journalists Club, a hairdresser or barber is someone who trims the hair and deals with the beauty of people. From the 1940s, when this job was

known more, it was also called the Arayeshgar (hairdresser). The workplace of these people is also called Salmani barber shop (hairdresser's) . In the past, hairdressers were also the charge of shaving men's face and trimming their hair but to-days electric razors are mostly used. Makeup and hairdressing are registered as the "tenth art" in Iran. The reporter of the Better 100 – the Best 10 believes that itinerant hairdressers worked in different parts of Iran, especially the northern Iran and earned a lot about 100 years ago. Today, different classes of people, especially young men sometimes travel to underdeveloped regions and shave the faces of men or trim their hair for free for God's sake.



جزیره قشم، اتوبان خلیج فارس بعد از میدان آزادی

به سمت میدان علم و صنعت ۰۷۶۳۵۳۴۴۲۶۶

☎ ۰۹۱۲۲۰۰۶۳۷۳ / ۰۹۱۷۳۶۳۰۰۲۷

📍 fulton_hotel 📷 fulton_qeshmm

fulton boutique hotel

FULTON



May we believe that all religions have come for human happiness and freedom!

All of the days we wanted to laugh, our laughter was imprisoned in the throat, perhaps they would hear our laughter and we sin!

When we intended to show our happiness with all the blessings God has given us, we faced the "forbidden" sign... perhaps it is a sin!

When we wanted the whole world to hear our happiness and joy in form of happy poetry and song, we got separated from the world, perhaps others would be provoked and we sin!

The day we intended to smile at someone we loved, the word "shame" was reminded to us and that we may sin...

In this way... our happy days passed without anything!

Now that our whole world is haunted by unwanted sadness, the way of smiling is shown to us.

Now that sorrow and fear have weakened our hands and feet, cheering and applauding are on the the list of things we would better do!!

Now that the faces of our children are hidden under the mask of anxiety and grief, we are looking for a smile!!

Now that sickness is whispering its sad music in the ears of the world, we are encouraged to listen to joyful and exciting music?!

Is not it true that all religions have come for human happiness and freedom, and is not it true human has been encouraged in all religions to live happily and make other human beings happy?! This time we require a correct understanding of religion... A religion which makes everyone happy.

How does happiness affect our body and mind?

If we knew what an unbelievable effect laughter and happiness have on us, we would have planned for three times of laughing every day like eating!

Unbelievable effects of laughter and happiness:

- Strengthening the body metabolism process.
- Moving 97 muscles in different parts of the body.
- Improving blood circulation in the body.
- Entering more oxygen into blood.
- Improving the healing process of injured organs in the body.
- Reducing stress and anxiety.
- Reducing in pain and disease significantly.
- Eliminating depression.
- Creating positive and relaxing thoughts in the body.

Music and rhythmic movements and their relationship with physical and mental health:



Rhythmic movements and exercise highly affect the vitality of mood and even skin, as well as our physical health:

- Increasing muscle strength, body endurance, and proportion of motor organs
- Increasing physical fitness
- Improving the muscles status
- Controlling weight
- Increasing bone strength and reducing the risk of osteoporosis
- Having fitness, agility, and flexibility in the body
- Improving balance in the body
- Increasing physical confidence
- Improving mental performance
- Improving general health
- Increasing self-confidence and self-esteem
- Improving social skills

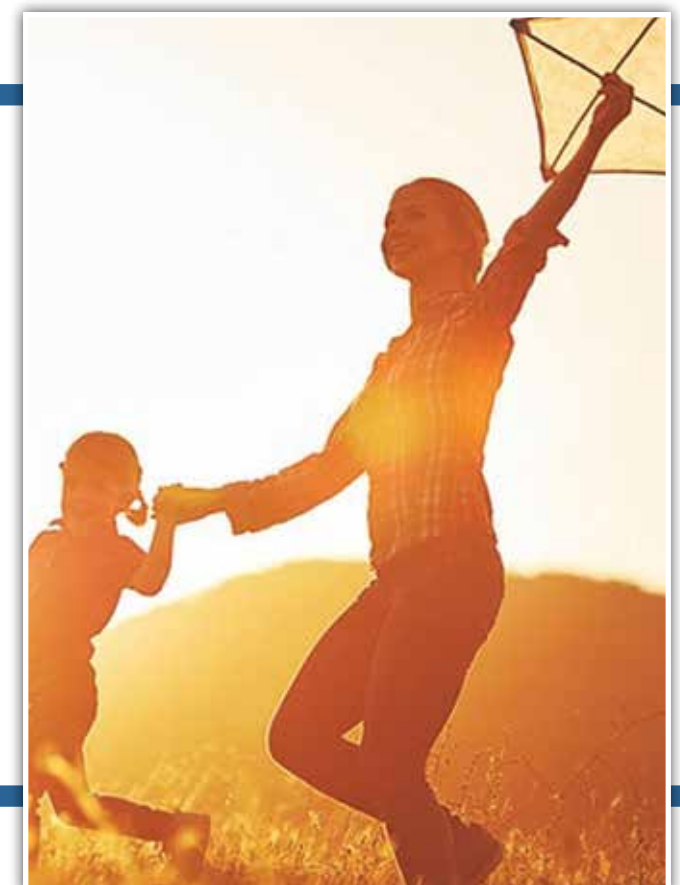
In addition, happiness, life expectancy,



and success are amazingly increased and as a result life expectancy is significantly affected.

Thus, if we want to have everything mentioned in this content, we must dedicate at least half an hour every day to real happiness and rhythmic movements.

All religions have come for human happiness and freedom. Tyus, we must make effort for the happiness of all humans.





When coercion is replaced by free will...

We encounter double-edged humans...
 Who are different inside and in appearance...
 Ethics and human red lines are dual among them
 They make excuse for ethical and human mistakes
 They look prudent... not moralist
 They tell a white lie whenever
 They pass the ethics line whenever it is in their favor
 They embezzle whenever it is in their favor
 They condemn others whenever it is in their favor



We must keep it in mind that the religion of the wise human is rational, not obedient
 ~~~~~  
 We must keep it in mind that the religion of the wise human is based on faith, not rituals

We must keep it in mind that the religion of the wise human is based on reason and thoughts  
 ~~~~~

We must keep it in mind that the religion of the wise human is based on respect, freedom, free will, and choice of humans
 ~~~~~

We must keep it in mind that the religion of the wise human is based on the expansion of human kind thoughts... and is not associated with coercion...



### Free will or coercion in beliefs and thoughts ...?

And do bad things with others whenever it is in their favor  
 In this way, ethical virtues are replaced by prudence...  
**Perhaps the mission of all prophets and saints was lightening the path of happiness... a light which lightens the path...**  
 And humans choose their path based on free will, reason, and thinking  
 Thus, they will be in charge of their choices  
 No prophet takes his followers to heaven or hell by force  
 So, we must respect the divine law and adhere to human rights which are free will, freedom, and rationality  
**That these characteristics are the same among the prophets and Imam Mahdi...**  
 The Islamic model is based on the development of thinking and rationality which fosters a curious, thoughtful and believer human by providing him with freedom, free will, and the right to choose.

With the beliefs caused by thinking not biased obedience  
 Islam is a religion for freedom and happiness of humans based on free will and respects all kinds of human tastes, choices, and wills  
 When human being is deprived of freedom and free will, no belief is shaped and his life turns into a robotic life  
 Where he must observe the instructions

And this is inconsistent with the soul and thinking of human and divine religions

God has made humans free even in choosing religion and wants them to choose their religion by thinking, researching, and asking questions  
**Unfortunately, we have deprived our children of such a right...**  
**Our children are forced to accept our religions; however, they are so lucky that we are not idolaters**  
 Even if they say do not want to accept our religion, they will be considered as pervert and sentenced to death!

Our children had no free will and right to choose the religion we forced them to accept!!  
 Perhaps, we oppressed to our children  
 We took free will, freedom, and right to choose from them!!  
 Surely, this is not the true Islam and Islamic laws  
**Perhaps the law enforced in Georgia is the sign of Islam and expansion of human thoughts...**

Which is in line with the real expansion of monotheism and Islamic law  
 A simple but fundamental law:

**No human is allowed to announce his religion before the age of 18.**

This simple law will have numerous benefits to the society as follows:

- A. Parents will try to present their religious beliefs to children accurately and precisely.
- B. The education system will be designed in such a way to answer the curious minds of children accurately without any bias or superstition...



C. Parents and families must adhere to religious principles and live competently under ethics. Children must be taught by families and witness the results of beliefs in their parents for progressing life and living a life happily.  
**Otherwise, they may not choose the religions of their parents!!**

This will promote ethics and rational religiosity in the society, which trains thoughtful and responsible humans  
 Children choose their religion by thinking, researching, and reasoning and since they have chosen it with their free will, they will be the believers who adhere to religious principles  
 Research is promoted in the society and religious centers and seminaries are obliged to be accountable for comprehensive research and development.  
 This will lead to the comprehensive growth of rational religiosity in the society

The culture of a developed society means:  
 Having a thoughtful, rational, and free society...  
 Which chooses the best by thinking and researching  
 And reaches the institutionalized beliefs

Please share your opinions with us ...

Irangard Think Tank





# یک فال باحال

به متولد چه ماهی چه چیزی هدیه دهیم؟!

حتمادر زندگی تان به مناسبت های مختلف هم هدیه گرفته اید و هم هدیه داده اید. از گذشته های دور تا به امروز، هدیه دادن از رسم های نیک محسوب می شود و افراد از هر جنس و سن و رنگ، بنا به موقعیت های مختلف اقدام به انجام این حرکت زیبا می کنند. اما خوب است بدانیم با توجه به خصوصیات هر کس



## فروردین

فروردینی ها عموماً جزء آن دسته از افرادی هستند که تحت هر شرایطی از کادو گرفتن یا به تعبیر فرنگی ها! سورپرایز شدن خوشحال می شوند. فرقی هم ندارد چه موقع هدیه را دریافت کنند. خوشحال باشند، کسل باشند یا از موضوعی دلخور باشند، در کل با دیدن کادو روحیه شان زمین تا آسمان تغییر خواهد کرد. خیلی هم ظاهر کادوپیچ هدیه برایشان مهم نیست و در قید و بند آن نیستند، فقط شاید با عجله بخواهند از محتوای آن باخبر شوند! فراموش نکنید که حتما در روز تولد یک فروردینی هدیه اش را بدهید چون در صورت از یاد بردن و عقب و جلو شدن تاریخ این مناسبت، ممکن است حساسی از دستتان دلخور شود.



## اردیبهشت

از آنجایی که متولدین اردیبهشت معمولاً افرادی با احساس، قانع و از دوستداران طبیعت هستند و در بعضی نوشته های قدیمی، عنصر وجودی این ماه را خاک عنوان کرده اند، پس می تواند نتیجه گیری کرد که هدایایی مثل گل ممکن است برایشان مناسب باشد. به ویژه گلی مثل رز که خبر از علاقه و دوست داشتن شخص کادودهننده را به دریافت کننده هدیه می رساند. فقط بادتان باشد گل های مصنوعی هدیه ندهید که خیلی بعید است حتی لبخند بزندان در کنار گل و گیاه، خیلی از متولدین اردیبهشت به خوراکی و در کل آشپزی نیز علاقه زیادی دارند. اگر دستپخت خوبی دارید هدایایی مثل یک غذای خوش مزه، می تواند گزینه های خوبی به عنوان کادو به متولدین این ماه باشد.



## خرداد

یکی از ویژگی های مشترک متولدین خرداد، شاید این باشد که دوست دارند اکثر مواقع با دوستانشان در ارتباط باشند. به همین دلیل هر ابزار و وسیله ای که قابلیت فراهم کردن این امر را داشته باشد برایشان جالب خواهد بود. مثلاً تلفن همراه، تبلت، لپ تاپ و... می توانند هدایای مناسبی برای این افراد باشند. بیشتر خردادی ها از طرفداران پروپاقرص مطالعه هستند، پس در کنار انواع کتاب ها، می توانید دست به ابتکار زده و غافلگیرشان کنید! مثلاً خرید یا تهیه اشتراک مجله مورد علاقه شان به مدت یک سال احتمالاً هدیه جذاب و متفاوتی برای آن ها خواهد بود. برای آن دسته از خردادی های عاشق سفر هم، قاعدتاً لوازم سفر از قبیل چمدان سبک، دوربین یا کتاب راهنمای مسیر انتخاب های خوبی خواهند بود.



## مهر

سمبل متولدین مهر ماه ترازوست که نشان دهنده تعامل در آن ها است. به همین دلیل نیازی نیست حتما کادوی گران قیمت یا پیچیده ای انتخاب کنید و صدا البته هدیه تان نباید دست پایین باشد. با توجه به احساساتی و رمانتیک بودن خیلی از متولدین اولین ماه فصل خزان، بهتر است یک یادگاری را که نشان از رابطه ویژه شما با او باشد، در کنار هدیه خود قرار دهید. مثلاً یک عکس یادگار دو نفره، دفترچه خاطرات یا هر چیزی که تداعی کننده خاطرات مشترک شما دو نفر باشد. خیلی از مهرماهی ها عاشق رنگ های آبی و سبز هستند، از آبی کم رنگ و آسمانی گرفته تا آبی تیره.



## آبان

مردان و زنان آبانی عموماً به خودشان خیلی اهمیت می دهند و خود را خیلی دوست دارند تا حدی که مشاهده شده هر از چندگاه برای خود بدون مناسبت هدیه می خرند! در عین حال انسان هایی دوست داشتنی و دارای ذهنی محقق و نگاهي موشکافانه به مسائل هستند. اکثر آن ها کنجکاو از آب درمی آیند و به موارد پر رمز و راز علاقه مند هستند، پس برای جذابیت بیشتر بد نیست هدیه تان را طوری کادوپیچ کنید که حس کنجکاوی شان را به بیشتر کنید. بعید نیست شیفته رنگ های تیره هم باشند چون شاید این طور فکر کنند که این رنگ ها عمیق و اسرار آمیز هستند. یا این ویژگی ها حتی کتاب های فلسفی یا یک فیلم پلیسی، معمایی هم می تواند هدیه خوبی برای جماعت متولد آبان باشد.



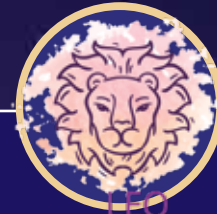
## آذر

آذرماهی ها بیشترشان افرادی هستند که دید مثبتی به زندگی دارند، اهل معاشرت هستند و در گفتارشان صداقت نمایان است. خیلی از آن ها عشق سفر هستند و هر هدیه ای که به نوعی به فعالیت های بیرون منزل مربوط باشد، رضایتشان را جلب خواهد کرد. بهتر است برای دوست آذرماهی خود هدیه ای انتخاب کنید که فقط برای خودش باشد. به عنوان مثال، یک کیف زیبا، یک جفت کفش راحتی. اگر او اهل شعر و ادبیات است معمولاً به دلیل عشق به خواندن و دانستن، هدیه ای مثل یک کتاب می تواند هدیه ای فوق العاده برای او باشد. خیلی از آن ها دوست دارند اوقات فراغتشان را در کنار عزیزان و دوستانشان سپری کنند، پس یک هدیه که قابلیت سرگرم سازی برای دو یا چند نفر را داشته باشد، می تواند موردپسندشان قرار بگیرد مثل یک جفت راکت تنیس یا شطرنج.



## تیر

گفته می شود برای خیلی از تیرماهی ها، خانه و محیط درونی آن خیلی حائز اهمیت است، پس هر هزینه ای که قابل تطابق با فضای منزلشان باشد احتمالاً برایشان خوشحال کننده خواهد بود اگر شخص دریافت کننده همسر تان است، وسایل تزئینی اتاق پذیرایی یا آشپزخانه گزینه مناسبی است. یک تابلوی نقاشی یا یک صنایع دستی برای اتاق شخصی هم برای او خوشایند خواهد بود. اگر هم کادوگیرنده یک آقا، مثلاً برادر تان بود هدایا و وسایل کاربردی یا مکانیکی همانند مثل جعبه آچار و ابزار گزینه های بدی نخواهند بود.



## مرداد

بهتر است موقع تهیه کادو برای افراد مردادی، تصور کنید که می خواهید به یک شخصیت بزرگ هدیه بدهید و شاید همین طرز فکر باعث شود هدیه تان در نوع خود بهترین و بی نقص ترین باشد. خیلی از مردادی ها با توجه به خلق و خویشان دوست دارند در مرکز توجه باشند از این رو بد نیست در جمع دوستان مشترک و زمانی که همه چشم ها به سوی اوست، هدیه تان را تقدیمش کنید. به دلیل طبع پرشور و انرژی شان اگر کاغذ کادوی تان را با رنگ های گرم و آتشین مثل قرمز، طلایی، زرد یا ترکیبی از این ها انتخاب کنید احتمالاً خیلی برای زودتر باز کردن هدیه شان وسوسه خواهند شد! مثلاً شمع های تزئینی و خوشبوکننده، روان نویس های شیک، ظروف بلوری، تابلو یا گلدانی با طراحی های زیبا و چشمگیر، می توانند هدایای جذابی برای شخص متولد مرداد باشند.



## شهریور

با توجه به خلقیات شهريوري ها این نکته مهم است که برای انتخاب هدیه یک متولد شهريور باید مقداری وقت گذاشته و درباره خصوصیات شخصیتی او اطلاعاتی به دست آورید و سپس اقدام به تهیه کادو کنید. بعضی از شهريوري ها خیلی به سلامتی شان اهمیت می دهند و ممکن است ورزشکارانی غیر حرفه ای یا حرفه ای باشند، پس هدایایی مثل لوازم ورزشی و گرم کن می تواند خوشحالشان کند. برخی دیگر از متولدین این ماه دارای روحیه ای خلاق هستند و همواره ایده های هنری مختلفی در ذهن دارند. برای این گروه شاید هدایایی مثل وسایل نقاشی و الگوهای طراحی و گرافیکی به خلق آثار هنری شان کمک شایانی کند. بازی های فکری هم انتخاب بدی نیستند.



## دی

از آنجایی که بیشتر دی ماهی ها افرادی با حس مسئولیت پذیری بالا هستند، اگر وظیفه ای به آنها محول شود می توانند به خوبی آن کار را به اتمام برسانند. حالاً فرض کنید می خواهید برای یک مدیر لایق هدیه ای تهیه کنید و بد نیست هنگام تحویل هدیه به روحیه خوب مدیریتی شان هم اشاره کنید! بعید نیست کادوهایی که نقش مثبتی در شغلشان داشته باشد بیشتر باب میلشان باشد. شاید یک دست کت و شلوار مناسب با محیط های رسمی گزینه خوبی باشد. عموماً متولدین این ماه افرادی راست گو محسوب می شوند و با این تفاسیر خیلی هم اهل تظاهر نیستند. از همین روممكن است حتی به طعنه، ایراد کوچکی به کادوی شما بگیرند و نیازی نیست چندان از این بابت دلگیر شوید، چون چیزی در دل ندارند و صرفاً این حرف را از سر عادت گفته اند!



## بهمن

خیلی از بهمنی های عزیز هستند که چندان در قید و بند گرفتن کادو نیستند. با زرق و برق آن برایشان چندان مهم نیست. افرادی به اصطلاح خاکی و راحت که حتی اگر فراموش کنید برایشان هدیه ای تهیه کنید هم خیلی از دستتان دلخور نمی شوند. بعضی از آن ها حتی به گفتن کلامی تبریک مثلاً روز تولدشان هم قانع اند و همین به یاد بودن، برایشان باارزش خواهد بود. با این حال قبل از اینکه قصد داشته باشید چیزی برایشان انتخاب کنید بهتر است از این موضوع اطمینان حاصل کنید که نمونه هدیه شما را نداشته باشند و گزینه شما برایشان تازه و جذاب باشد، حالا هر چیزی که می خواهد باشد. از عطرهاي مختلف و ماگ گرفته تا لباس های ساده و خوش دوخت و عینک آفتابی یا لوازم الکترونیکی!



## اسفند

اسفندی ها عموماً به عنوان افرادی صبور، فروتن و سازگار یاد می شود. آن ها دارای روحیه ای حساس هستند که اغلب باعث می شود اشخاصی خیرخواه از کار دریابند و البته تا حدی درون گرا هم محسوب می شوند. اگر اسفندماهی مورد نظر تان اهل تخیل و دنیای فانتزی بود و علاقه به دنیای فراواقعی داشت، می توان یک کتاب یا رمانی هیجان انگیز و پر از ماجرا یا یک بازی فکری به عنوان هدیه تقدیمش کرد. دنیای خیال انگیز آن ها شاید تمایل به سفر و مشاهده سرزمین های ناشناخته قدیمی را هم برایشان ایجاد کند و در این صورت، انتخاب یک هدیه مرتبط با سفر و فرهنگ های دوردست خالی از لطف نباشد. گفته می شود متولدین آخرین ماه فصل برف و سرما علاقه زیادی به آب دارند و وسیله ای تزئینی دارای المان های تداعی کننده دریا می تواند خوشحالشان کند.

رویکردی سرگرم کننده سعی داشته اند، میزان علاقه مندی و واکنش های متولدین ماه های مختلف را نسبت به گرفتن هدیه بررسی کنند. اما فراموش نکنید آنچه در این میان مهم به نظر می رسد میزان شناخت شما از فرد مورد نظر است که در نهایت روشن می کند که برای او چه هدیه ای تهیه کنید.



شرکت خدمات مسافرتی و گردشگری

# گلچین گشت

WWW.GOLCHINGASHT.COM



**وقت سفارت    اخذ ویزا    پرواز    هتل**

**مجری تخصصی تورهای لاکچری**

**اروپا، کانادا، آمریکا، انگلستان**

**تورهای ویژه اروپا (هر ماه ۲ تور ویژه ترکیبی و اختصاصی)**

**تورهای شاد، مطابق با دستورالعمل های بهداشتی کرونایی**

نشانی: بلوار آفریقا، بین میرداماد و قمر، خیابان یزدان پناه، پلاک ۴۰، واحد ۲۴

تلفکس: ۴-۸۸۶۵۷۷۹۰-۸۸۸۸۰۰۱۵    خط ویژه: ۸۶۷۴۹

همراه: ۰۹۱۲۳۱۰۴۵۱۷

info@golchingasht.com



**گروه هتلهای هما**  
Homa Hotel Group

## هتل هما بندر عباس

اقامت رویایی و فراموش نشدنی را با ما تجربه کنید

# HOMA HOTELS

هتل بندر عباس: بلوار پاسدارن - خیابان معراج

**homahotels**

www.homahotels.com

هتل هما پنج ستاره و لوکس بندرعباس با معماری مدرن در منطقه ای آرام و در کنار ساحل زیبای خلیج نیلگون فارس با طبیعت دلنشین اطراف آن در هم آمیخته تا منظره ای بدیع از ترکیب آبی دریا را با سبزی باغ در مقابل چشمان شما به تصویر کشد. این بهشت زیبا در کنار خورشید غوطه ور در آب، دارای بهترین امکانات؛ از استخر روباز، واقع در قلب فضای سبز گرفته تا کافی شاپ ساحلی و رستوران کنار استخر و دل انگیزتر از همه، موقعیت آرام بخش آن می باشد که نظیر آن را در هیچ کجای ایران نخواهید یافت.





هماهنگی سنت ماست



سالن غذاخوری



اتاق نسترن



کلبه عشق



گروه هتل‌های هما

## اقامتگاه بومگردی عمو قدرت

گلستان. مینودشت. روستای قلعه چه



Info@amoqodrat.ir



۰۹۱۱۱۷۶۱۶۰



homahotels



www.homahotels.com

Info@Homahotels.com



رزرواسیون مرکزی: ۸۸۹۶۳۰۷۸ (+۹۲۱)





# کلینیک فوق تخصصی کسب و کار

مشاوره و آموزش مهارت‌های فنی شخصی حضوری کلینیک کسب و کار

دوره‌ها بصورت خصوصی و نیمه خصوصی خواهد بود

|                                 |                                   |                                                    |
|---------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------|
| دوره‌های برندینگ شخصی           | مدیریت رستورانها                  | دوره مدیریت سالن‌های آرایشی                        |
| آموزش مهارت‌های دوست‌یابی       | آموزش دوره ویژه گارسنی (پذیرایی)  | چگونه بهتر دیده شویم؟                              |
| آموزش شناخت مردها و نیازهایشان  | آموزش آرایش و زیبایی غذا (گارنیش) | هنر خود آرایشی                                     |
| آموزش شناخت بانوان و نیازهایشان | آموزش مدیریت رستوران              | گریم و فن زیبا دیده شدن                            |
| شاخص‌های یک دوست خوب            | آموزش مدیریت کافی شاپ             | آموزش مدیریت سالن‌های آرایشی                       |
| مهارت‌های انتخاب پارتنر         | آموزش برندینگ                     | آموزش برندینگ در سالن‌های آرایشی                   |
| مهارت گفتگو با جنس مخالف        | مشتری‌مداری                       | آموزش توسعه مشتری و مشتری‌مداری در سالن‌های آرایشی |
| مهارت هدیه دادن                 | حفظ مشتری                         | چگونگی تبدیل مشتری به مشتری وفادار                 |
| مهارت برقراری ارتباط موثر       | باشگاه مشتریان                    | هدایت و راهبری اینستاگرام                          |

Unit5, No.31,  
31, West Farzan St ,  
Africa Blvd., Tehran, Iran.

+982188880015  
@ info@clinicb.ir  
www.clinicb.ir

کلینیک کلچین

تهران، بلوار آفریقا، فرزان  
غربی (دئیس)، شماره ۳۱، واحد ۵



## کارتریج‌های الوان

ALVAN CARTRIDGE

الوان تولید کننده کارتریج‌های پرینتر در ایران

تهران ابتدای خردمند جنوبی نبش بهشهر پلاک ۲ واحد ۴

www.alvancartridge.ir

۰۲۱-۸۸۸۱۱۱۴۵





PROLIVE



هتل آپارتمان ونک

Vanak Apt. Hotel



02188778879

02188778284



OUR GUEST  
OUR FAMILY

تولید کننده تورهای مجازی ۳۶۰ درجه

پخش زنده همایش، سمینار، برنامه های تبلیغاتی

به همراه بازپخش و ارسال برنامه ها بر روی تلفن همراه

09126785821 - 09124945853

info@prolive.ir









کارخانه تولید الکل اتانول  
با تکنولوژی نانوبیولوژی  
صد درصد ارگانیک

**آماده همکاری با هتل ها، شرکت ها و سازمان ها**

**انواع محصولات: مواد شوینده و پاک کننده بهداشتی، عطر، ادکلن و لوازم آرایشی**

کارخانه: تهران، جاده ابدلی، بعد از جابرو، روبروی شهر پردیس، شهرک صنعتی خرمدشت، ۲۰ متری شرقی، خ دوم شرقی، پلاک ۳۷

دفتر: تهران، بلوار آفریقا، بالاتر از میرداماد، خیابان بنیسی، پلاک ۳۱، واحد ۵      تلفن: ۰۲۱۸۸۸۸۰۰۱۵      همراهِ: ۰۹۱۲۱۲۶۸۳۱۵